 Из опыта работы по методической теме

**Тема: «Методические рекомендации по предупреждению затруднений в педагогической деятельности учителей физической культуры»**

Педагог в современном обществе является одним из важнейших двигателей развития. Педагог воспитывает и обучает будущее общества, его дальнейшую жизнь. От учителя зависит, появятся ли в нашем обществе люди гуманные, патриотичные, достойные, творческие, выдающиеся. В настоящее время, в системе образования, необходимы профессионально компетентные, самостоятельно мыслящие педагоги, способные максимально качественно и высококлассно применять на практике, те знания, которые ранее были получены в средне специальном или в высшем образовательном учреждении. В результате различных социально-педагогических опросов можно сделать вывод, что, несмотря на качественную подготовку студентов и их высокие показатели готовности к педагогической деятельности, у начинающего педагога могут возникнуть различные трудности в процессе профессиональной адаптации. Профессиональная адаптация – это неизбежный процесс вхождения человека в профессию, гармонизация взаимодействия его с профессиональной средой. Профессиональная адаптация – это непрерывно продолжающийся, постоянно протекающий процесс, имеющий свои особенности и динамику.

Данный процесс неизбежен для каждого начинающего педагога, на его пути будут встречаться трудности различного вида, с которыми педагог будет должен справляться. Немало важную роль играет и система ценностей начинающего учителя, определяя его ориентации и отношение к самому себе, к сотрудникам и руководителям, к своим служебным обязанностям. Эти отношения могут оказаться как позитивными, так и негативными, что может являться одной из трудностей в процессе его адаптации и самореализации как молодого педагога. Трудность, затруднение – это препятствие физического, психологического характера, для преодоления которого, необходимо приложить усилия. Все трудности начинающего педагога мешают его реализации, могут подавлять его как специалиста и в целом не благотворно влиять на процесс его профессиональной деятельности.

Специфика трудовой деятельности преподавателя заключается, прежде всего, во все расширяющемся диапазоне творчества в его труде, что определяется постоянным поиском решений вновь возникающих задач. Решение любого рода творческих задач вызывает трудности различной степени интенсивности. Трудность решения в какой-то мере входит в само понятие задачи: там, где нет трудности, нет и задачи. Трудность в этом плане есть выражение противоречия между необходимостью выполнения определенной деятельности и недостаточностью знаний и умений, обеспечивающих успешность данного выполнения, поэтому проблема затруднений в деятельности преподавателя, разработка путей их предупреждения и преодоления - одна из существенных проблем в теории и практике оптимальной организации педагогического труда.

Особенностью профессиональной деятельности преподавателя физической культуры в первую очередь является то, что он несет ответственность за жизнь и здоровье детей и риски намного больше, чем у других учителей, ведущих предметы в кабинетах. Первое, с чем знакомит детей учитель физической культуры в начале учебного года, начале освоения новой темы или при проведении занятий на свежем воздухе, на лыжах – это с техникой безопасности, охраной труда. Для каждого раздела, например, спортивные и подвижные игры, лыжная подготовка, легкая атлетика, гимнастика, при проведении спортивно-массовых и физкультурно-оздоровительных мероприятий, имеются свои особенности техники безопасности. С целью профилактики травматизма разработаны ряд документов и правил такие как «Методические указания по разработке правил и инструктажей по охране труда», «Правила безопасности занятий по физической культуре и спорту в образовательных учреждениях», вводные инструктажи, инструкции для учащихся по мерам безопасности при занятиях различными видами физических упражнений.

Особое внимание преподаватель физической культуры должен уделять состоянию гимнастических снарядов, оборудованию и спортивного зала, спортивных площадок. Для этих целей проводят испытания спортивного инвентаря и оборудования и осмотр спортивных залов и площадок, по окончанию которых подписываются соответствующие акты.

Рассмотрим основные компоненты деятельности (конструктивный, гностический, организационный, коммуникативный) преподавателя физической культуры. Как правило, у молодых учителей в основном преобладают компоненты коммуникативный и организационный и недостаточно развиты конструктивный и гностический. Конструктивный компонент деятельности - особенности конструирования педагогом собственной деятельности с учетом ближайших целей обучения и воспитания. Коммуникативный компонент – это особенности коммуникативной деятельности педагога, специфика его взаимодействия с детьми. Акцент ставится на связи коммуникации с эффективностью педагогической деятельности, направленной на достижение дидактических (воспитательных и образовательных) целях. Организационный компонент – это система умений педагога организовать собственную деятельность, а также активность воспитанников. Гностический – деятельность по изучению, исследованию (диагностированию) педагогических объектов и явлений.

Педагогическая техника преподавателя физической культуры многообразна. Особенно важным элементом педагогической техники является речь, так как учителю физической культуры часто приходится подавать учащимся распоряжения, команды и приказы. Сила их влияния в основном определяется тем, как говорит учитель. В отличие от педагогов других учебных дисциплин у учителя физической культуры присутствует иное соотношение вербальных и невербальных средств речевого поведения. Специфика работы преподавателя физической культуры заключается в том, что он должен сам практически владеть всем тем материалом, которому учит своих воспитанников, то есть образцово показывать различные приемы, движения и действия, демонстрировать идеальную технику выполнения физических упражнений, быстро решать разнообразные тактические задачи. Преподаватель физической культуры – особая профессия. От его профессиональной компетентности зависит многое: состояние здоровья, физическое развитие, двигательная подготовленность, уровень духовно-нравственного воспитания, моральное состояние учащихся. Преподаватель физической культуры, кроме глубоких основательных знаний и умений в своем учебном предмете, должен быть компетентным во многих смежных областях знаний, быть физически развитым, справедливым, требовательным, дисциплинированным, наблюдательным, находчивым, оптимистичным, опрятным и умеющим импровизировать. Так же он должен уметь вести просветительскую и пропагандистскую работу со школьниками и их родителями.

Следует помнить и то, что преподаватель физической культуры по сравнению с другими школьными преподавателями работает в специфических условиях:

- психологическая напряженность;

- шум от голосов занимающихся;

- постоянное переключение с одной группы на другую;

- значительная нагрузка на речевой аппарат и голосовые связки;

- ответственность за жизнь и здоровье учащихся;

- большие физические нагрузки;

- показ физических упражнений;

- физические действия совместно с учащимися;

- страховка при выполнении физических упражнений;

- различные погодные и климатические условия при занятиях на открытом воздухе;

- санаторно-гигиеническое состояние спортивных залов.

Учитель физической культуры должен владеть разумным подходом к занимающимся, понимать их запросы, учитывать силы, возможности и особенности каждого учебного класса (группы) и каждого отдельного обучающегося. Систематическое изучение обучающихся дает возможность конкретизировать цели, задачи, содержание и методы урока физической культуры.

Педагогическое мастерство неразрывно связано с педагогической культурой. Специалист по физическому воспитанию должен обладать высокой общей культурой, высокой нравственной и эстетической воспитанностью, иметь хороший художественный вкус, познания в различных областях искусства, а в области физической культуры быть на уровне физической культуры личности. Нравственные качества и нравственное поведение преподавателя являются одними из ведущих в воспитании обучающихся.

Также особенностью профессиональной деятельности преподавателя физической культуры является то, что он много времени проводит с детьми в неурочное время. Тем самым оказывает огромное влияние на воспитание ребенка как личности. Как вести себя в команде, культуре поведения в общественном транспорте, преодолению различных трудностей на соревнованиях и подготовке к ним.

Таким образом, преподаватель физической культуры – особая профессия. От его профессиональной компетентности зависит состояние здоровья обучающихся, их физическое развитие, двигательная подготовленность.

Если говорить о молодых преподавателях физической культуры, то необходимо остановиться на следующих аспектах:

Взаимодействие и работа с обучающимися, их опекунами, родителями, сослуживцами, администрацией.

Недостаточная материальная база.

Небольшой опыт практической работы.

Необходимость составление учебно-методической документации.

В связи с этим существуют программы по предупреждению затруднений в педагогической работе молодых преподавателей физической культуры, включающие ряд методических рекомендаций:

1. Психологический климат – состояние группового поведения и сознания, выражающееся в отношениях обучающихся друг с другом и преподавателем. На уроке должна быть создана обстановка доброжелательности. Необходимо общаться на простом и понятном, языке, не использовать много сложных терминов и ни в коем случае не использовать слов «паразитов». Необходимо проявлять интерес к своему предмету и обучающимся.

2. Недостаточная мотивация у учеников. Преподавателю самому урок должен быть интересен. Должен принимать участие в различных конкурсах и соревнованиях, продвигать свой предмет и заинтересовывать занимающихся. На уроке физкультуры не должно быть скучно и уныло, обучающиеся должны понимать, зачем они пришли на этот урок и какую пользу они от него получат. Преподаватель должен быть примером и образцом для мотивации своих учеников.

3. Проблемы дисциплины. Плохая дисциплина создает преподавателю затруднения в работе, мешает и обучающимся, желающим заниматься. Для того, чтобы дисциплина на уроке была хорошей необходимо тщательно готовиться и продумывать урок. Обучающимся должно быть интересно заниматься физкультурой. Педагог обязан не допускать ни малейшей некомпетентности в преподавании своего предмета.

4.Еще одну трудность для педагога в его профессиональной деятельности создает взаимодействие с родителями своих учеников. Очень важно понимать, что родители должны быть союзниками преподавателей, должны «работать заодно». Нужно своевременно решать все создавшиеся разногласия и противоречия, дабы не усугубить ситуацию. Все проблемы и вопросы, касающиеся конкретного ученика необходимо решать отдельно, в личной беседе с родителем, семьей.

5. Выстраивание взаимодействия с коллегами. Различные трудности и недопонимания могут случаться по разным причинам: различные педагогические приоритеты; разное отношение к своей профессиональной деятельности и др. При взаимодействии с коллегами необходимо быть вежливым и доброжелательным, во всех трудных ситуациях при общении и взаимодействии с коллегами необходимо быть спокойным и сдержанным, при этом не хранить в себе недосказанность и решать все вопросы по мере их поступления. Нужно находить общий язык с коллегами, а не избегать их, в любой ситуации нужно находить компромисс.

6. Взаимодействие с руководством. При общении и взаимодействии с руководством важно соблюдать субординацию, общаться вежливо и спокойно, не стоит повышать голос. При возникновении неблагоприятных ситуаций желательно решать их наедине с руководством, не при коллегах, следует быть корректным и сдержанным.

7. Составление учебно-методической документации. Начинающий педагог должен постоянно учиться, развиваться, владеть методикой составления учебно-методической документации.

Основные пути развития профессиональной компетенции педагога:

- наставничество;

- работа в методических объединениях, творческих группах;

-исследовательская, экспериментальная деятельность;

- инновационная деятельность, освоение новых педагогических технологий;

- различные формы педагогической поддержки;

- активное участие в педагогических конкурсах, мастер-классах, форумах и фестивалях;

- обобщение собственного педагогического опыта;

- использование информационно-коммуникационных технологий в педагогической работе.

СПИСОК ИСПОЛЬЗОВАННЫХ ИСТОЧНИКОВ

1. Безносюк, Е. В. Профессиональная подготовка будущих социальных педагогов в контексте компетентностного подхода / Е. В. Безносюк // Проблемы современного педагогического образования. – 2018. – № 58. Режим доступа: https://cyberleninka.ru/article/n/professionalnaya-podgotovkabuduschihsotsialnyh-pedagogov-v-kontekste-kompetentnostnogo-podhoda.

2. Белов, В. Г. Прогноз развития эмоционального выгорания у педагогов / В. Г. Белов, Ю. А. Парфенов, С. А. Парфенов, Н. Л.Бояр // Ученые записки университета Лесгафта. − Санкт-Петербург. – 2018. – № 3 (157). – Режим доступа: https://cyberleninka.ru/article/n/prognoz-razvitiyaemotsionalnogo-vygoraniyau-pedagogov.

3. Бердников, И. Г. Педагогические основы формирования самоактуализации личности в профессиональной деятельности / И. Г. Бердников, К.Л. Меркурьев // Теоретическое и технологическое обеспечение образования по физической культуре и спорту в учебно-педагогическом комплексе : материалы Всероссийской научно-практической конференции. – Тольятти, 2013. – С. 13–17.

4. Боброва, И. А. Профессиональное саморазвитие педагога как условие его непрерывного образования / И. А. Боброва, О. В. Чурсинова // Международный журнал гуманитарных и естественных наук. – 2018. – №10- 1.