

**МИНИСТЕРСТВО ОБРАЗОВАНИЯ И НАУКИ ЧЕЧЕНСКОЙ РЕСПУБЛИКИ
ГОСУДАРСТВЕННОЕ БЮДЖЕТНОЕ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ
УЧРЕЖДЕНИЕ «ЦЕНТР ОБРАЗОВАНИЯ г. ГУДЕРМЕС»**

Рабочая программа

учебного предмета

«Музыка»

(ID 1646004)

Уровень: НОО

Срок освоения программы: 4 года (1-4 класс)

Составитель: Чакаева Т.Л.

2023 – 2024 учебный год

ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА

Рабочая программа по музыке на уровне 1-4 классов начального общего образования составлена на основе «Требований к результатам освоения основной образовательной программы», представленных в Федеральном государственном образовательном стандарте начального общего образования, с учётом распределённых по модулям проверяемых требований к результатам освоения основной образовательной программы начального общего образования, а также на основе характеристики планируемых результатов духовно-нравственного развития, воспитания и социализации обучающихся, представленной в Примерной программе воспитания (одобрено решением ФУМО от 02.06.2020). Программа разработана с учётом актуальных целей и задач обучения и воспитания, развития обучающихся и условий, необходимых для достижения личностных, метапредметных и предметных результатов при освоении предметной области «Искусство» (Музыка).

ОБЩАЯ ХАРАКТЕРИСТИКА УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА «МУЗЫКА»

Музыка является неотъемлемой частью культурного наследия, универсальным способом коммуникации. Особенно важна музыка для становления личности младшего школьника — как способ, форма и опыт самовыражения и естественного радостного мировосприятия.

В течение периода начального общего музыкального образования необходимо заложить основы будущей музыкальной культуры личности, сформировать представления о многообразии проявлений музыкального искусства в жизни современного человека и общества. Поэтому в содержании образования должны быть представлены различные пласты музыкального искусства: фольклор, классическая, современная музыка, в том числе наиболее достойные образцы массовой музыкальной культуры (джаз, эстрада, музыка кино и др.). При этом наиболее эффективной формой освоения музыкального искусства является практическое музицирование — пение, игра на доступных музыкальных инструментах, различные формы музыкального движения. В ходе активной музыкальной деятельности происходит постепенное освоение элементов музыкального языка, понимание основных жанровых особенностей, принципов и форм развития музыки.

Программа предусматривает знакомство обучающихся с некоторым количеством явлений, фактов музыкальной культуры (знание музыкальных произведений, фамилий композиторов и исполнителей, специальной терминологии и т. п.). Однако этот уровень содержания обучения не является главным. Значительно более важным является формирование эстетических потребностей, проживание и осознание тех особых мыслей и чувств, состояний, отношений к жизни, самому себе, другим людям, которые несёт в себе музыка как «искусство интонируемого смысла» (Б. В. Асафьев).

Свойственная музыкальному восприятию идентификация с лирическим героем произведения (В. В. Медушевский) является уникальным психологическим механизмом для формирования мировоззрения ребёнка опосредованным недирективным путём. Поэтому ключевым моментом при составлении программы является отбор репертуара, который должен сочетать в себе такие качества, как доступность, высокий художественный уровень, соответствие системе базовых национальных ценностей.

Одним из наиболее важных направлений музыкального воспитания является развитие эмоционального интеллекта обучающихся. Через опыт чувственного восприятия

и художественного исполнения музыки формируется эмоциональная осознанность, рефлексивная установка личности в целом.

Особая роль в организации музыкальных занятий младших школьников принадлежит игровым формам деятельности, которые рассматриваются как широкий спектр конкретных приёмов и методов, внутренне присущих самому искусству — от традиционных фольклорных игр и театрализованных представлений к звуковым импровизациям, направленным на освоение жанровых особенностей, элементов музыкального языка, композиционных принципов.

ЦЕЛИ И ЗАДАЧИ ИЗУЧЕНИЯ УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА «МУЗЫКА»

Музыка жизненно необходима для полноценного развития младших школьников. Признание самоценности творческого развития человека, уникального вклада искусства в образование и воспитание делает неприменимыми критерии утилитарности.

Основная цель реализации программы — воспитание музыкальной культуры как части всей духовной культуры обучающихся. Основным содержанием музыкального обучения и воспитания является личный и коллективный опыт проживания и осознания специфического комплекса эмоций, чувств, образов, идей, порождаемых ситуациями эстетического восприятия (постижение мира через переживание, самовыражение через творчество, духовно-нравственное становление, воспитание чуткости к внутреннему миру другого человека через опыт сотворчества и сопереживания).

В процессе конкретизации учебных целей их реализация осуществляется по следующим направлениям:

- 1) становление системы ценностей, обучающихся в единстве эмоциональной и познавательной сферы;
- 2) развитие потребности в общении с произведениями искусства, осознание значения музыкального искусства как универсального языка общения, художественного отражения многообразия жизни;
- 3) формирование творческих способностей ребёнка, развитие внутренней мотивации к музицированию.

Важнейшими задачами в начальной школе являются:

1. Формирование эмоционально-ценностной отзывчивости на прекрасное в жизни и в искусстве.
2. Формирование позитивного взгляда на окружающий мир, гармонизация взаимодействия с природой, обществом, самим собой через доступные формы музицирования.
3. Формирование культуры осознанного восприятия музыкальных образов. Приобщение к общечеловеческим духовным ценностям через собственный внутренний опыт эмоционального переживания.
4. Развитие эмоционального интеллекта в единстве с другими познавательными и регулятивными универсальными учебными действиями. Развитие ассоциативного мышления и продуктивного воображения.

5. Овладение предметными умениями и навыками в различных видах практического музицирования. Введение ребёнка в искусство через разнообразие видов музыкальной деятельности, в том числе:

а) Слушание (воспитание грамотного слушателя);

б) Исполнение (пение, игра на доступных музыкальных инструментах);

в) Сочинение (элементы импровизации, композиции, аранжировки);

г) Музыкальное движение (пластическое интонирование, танец, двигательное моделирование и др.);

д) Исследовательские и творческие проекты.

6. Изучение закономерностей музыкального искусства: интонационная и жанровая природа музыки, основные выразительные средства, элементы музыкального языка.

7. Воспитание уважения к цивилизационному наследию России; присвоение интонационнообразного строя отечественной музыкальной культуры.

8. Расширение кругозора, воспитание любознательности, интереса к музыкальной культуре других стран, культур, времён и народов.

МЕСТО УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА «МУЗЫКА» В УЧЕБНОМ ПЛАНЕ

В соответствии с Федеральным государственным образовательным стандартом начального общего

образования учебный предмет «Музыка» входит в предметную область «Искусство», является обязательным для изучения и преподаётся в начальной школе с 1 по 4 класс включительно.

Содержание предмета «Музыка» структурно представлено восемью модулями (тематическими линиями), обеспечивающими преемственность с образовательной программой дошкольного и основного общего образования, непрерывность изучения предмета и образовательной области «Искусство» на протяжении всего курса школьного обучения:

модуль № 1 «Музыкальная грамота»;

модуль № 2 «Народная музыка России»;

модуль № 3 «Музыка народов мира»;

модуль № 4 «Духовная музыка»;

модуль № 5 «Классическая музыка»;

модуль № 6 «Современная музыкальная культура»;

модуль № 7 «Музыка театра и кино»;

модуль № 8 «Музыка в жизни человека».

Изучение предмета «Музыка» предполагает активную социо-культурную деятельность обучающихся, участие в музыкальных праздниках, конкурсах, концертах, театрализованных действиях, в том числе основанных на межпредметных связях с такими

дисциплинами образовательной программы, как «Изобразительное искусство», «Литературное чтение», «Окружающий мир», «Основы религиозной культуры и светской этики», «Иностранный язык» и др. Общее число часов, отведённых на изучение предмета «Музыка»: в 1 классе, составляет 17 часов во 2 классе, составляет 17 часа, в 3 классе составляет 17 часов, в 4 классе составляет 14 часов.

ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ

1 КЛАСС

№ п/п	Наименование разделов и тем программы	Количество часов			Репертуар			Дата изучения	Виды деятельности	Виды, формы контроля	Электронные (цифровые) образовательные ресурсы
		всего	Контрольные работы	Практические работы	для слушания	для пения	для музицирования				
Модуль 1. Музыка в жизни человека											
1.1	Красота и вдохновение	0.5									http://music/edu/ru/презентации.html http://wiki/rdf/ru/
1.2	Музыкальные пейзажи	0.5									http://music/edu/ru/презентации.html http://wiki/rdf/ru/
Итого по модулю		1									
Модуль 2. Народы музыка России											
2.1	Русский фольклор	0.5									http://music/edu/ru/презентации.html http://wiki/rdf/ru/
2.2	Русские народные музыкальные инструменты	0.5									http://music/edu/ru/презентации.html http://wiki/rdf/ru/
2.3	Сказки, мифы и легенды.	1									http://music/edu/ru/презентации.html http://wiki/rdf/ru/
Итого по модулю		2									
Модуль 3. Музыкальная грамота.											
3.1	Весь мир звучит	0.5									http://music/edu/ru/презентации.html

											tp://wiki/rdf/ru/
3.2	Звукоряд	0.5									http://music/edu/ru/ презентации.ht tp://wiki/rdf/ru/
3.3	Ритм	0.5									http://music/edu/ru/ презентации.ht tp://wiki/rdf/ru/
3.4	Ритмический рисунок	0.5									http://music/edu/ru/ презентации.ht tp://wiki/rdf/ru/
Итого по модулю		2									
Модуль 4. Классическая музыка.											
4.1	Композиторы — детям	0.25									http://music/edu/ru/ презентации.ht tp://wiki/rdf/ru/
4.2	Оркестр	0.25									http://music/edu/ru/ презентации.ht tp://wiki/rdf/ru/
4.3	Музыкальные инструменты. Фортепиано.	0.5									http://music/edu/ru/ презентации.ht tp://wiki/rdf/ru/
Итого по модулю		1									
Модуль 5. Духовная музыка.											
5.1	Песни верующих	1									http://music/edu/ru/ презентации.ht tp://wiki/rdf/ru/
Итого по модулю		1									
Модуль 6. Край в котором живешь.											

6.1	Край, в котором ты живёшь	0.5									http://music/edu/ru/презентации.http://viki/rdf/ru/
6.2	Русский фольклор	0.5									http://music/edu/ru/презентации.http://viki/rdf/ru/
Итого по модулю		1									
Модуль 7. Музыка в жизни человека											
7.1	Музыкальные пейзажи	0.5									http://music/edu/ru/презентации.http://viki/rdf/ru/
7.2	Музыкальные портреты	0.25									http://music/edu/ru/презентации.http://viki/rdf/ru/
7.3	Какой же праздник без музыки?	0.25									http://music/edu/ru/презентации.http://viki/rdf/ru/
7.4	Музыка на войне, музыка о войне.	1									http://music/edu/ru/презентации.http://viki/rdf/ru/
Итого по модулю		3									
Модуль 8. Музыкальная грамота.											
	Высота звуков	1									http://music/edu/ru/презентации.http://viki/rdf/ru/
Итого по модулю		1									
Модуль 9. Музыка народов мира.											

9.1	Музыка наших соседей	1									http://music/edu/ru/презентации.http://viki/rdf/ru/
Итого по модулю		1									
Модуль 10. Классическая музыка											
10.1	Композиторы - детям	0.5									http://music/edu/ru/презентации.http://viki/rdf/ru/
10.2	Музыкальные инструменты. Фортепиано.	0.25									http://music/edu/ru/презентации.http://viki/rdf/ru/
10.3	Музыкальные инструменты. Скрипка, виолончель	0.25									http://music/edu/ru/презентации.http://viki/rdf/ru/
Итого по модулю		1									
Модуль 11. Музыка театра и кино											
11.1	Музыкальная сказка на сцене, на экране	2									http://music/edu/ru/презентации.http://viki/rdf/ru/
Итого по модулю		2									
ОБЩЕЕ КОЛИЧЕСТВО ЧАСОВ ПО ПРОГРАММЕ		16	3								http://music/edu/ru/презентации.http://viki/rdf/ru/

2 КЛАСС

№ п/п	Наименование разделов и тем программы	Количество часов			Репертуар			Дата изучения	Виды деятельности	Виды, формы контроля	Электронные (цифровые) образовательные ресурсы
		всего	Контрольные работы	Практические работы	для слушания	для пения	для музицирования				
Модуль 1. Музыка в жизни человека											
1.1	Музыкальные пейзажи	0.25									https://resh.edu.ru/ https://infourok.ru/
1.2	Музыкальные портреты	0.25									https://resh.edu.ru/ https://infourok.ru/
1.3	Танцы, игры и веселье	0.25									https://resh.edu.ru/ https://infourok.ru/
1.4	Главный музыкальный символ	0.25									https://resh.edu.ru/ https://infourok.ru/
Итого по модулю		1									
Модуль 2. Музыкальная грамота											
2.1	Мелодия	0.25									https://resh.edu.ru/ https://infourok.ru/
2.2	Сопровождение	0.25									https://resh.edu.ru/ https://infourok.ru/
2.3	Песня	0.25									https://resh.edu.ru/ https://infourok.ru/

2.4	Тональность. Гамма	0.25									/ / /
Итого по модулю		1									
Модуль 3. Классическая музыка											
3.1	Композиторы — детям	0.5									/ / /
3.2	Музыкальные инструменты. Фортепиано.	0.5									/ / /
3.3	Музыкальные инструменты. Скрипка, виолончель	1									/ / /
Итого по модулю		2									
Модуль 4. Духовная музыка											
4.1	Звучание храма	0.5									/ /
4.2	Песни верующих	0.5									/ /
Итого по модулю		1									
Модуль 5. Музыкальная грамота											
5.1	Интервалы	1									/ /
Итого по модулю		1									
Модуль 6. Народная музыка России											
6.1	Русский фольклор	0.25									/ /
6.2	Русские народные музыкальные	0.25									/ /

Модуль 11. Классическая музыка											
11.1	Композиторы — детям	0.5									https://resh.edu.ru/ https://infourok.ru/
11.2	Европейские композиторы-классики	0.5									https://resh.edu.ru/ https://infourok.ru/
11.3	Русские композиторы-классики	1									https://resh.edu.ru/ https://infourok.ru/
11.4	Мастерство исполнителя	1									https://resh.edu.ru/ https://infourok.ru/
Итого по модулю		3									
Модуль 12. Музыка в жизни человека											
12.1	Искусство времени	1									https://resh.edu.ru/ https://infourok.ru/
Итого по модулю		1									
ОБЩЕЕ КОЛИЧЕСТВО ЧАСОВ ПО ПРОГРАММЕ		17	3								

3 КЛАСС

№ п/п	Наименование разделов и тем программы	Количество часов			Репертуар			Дата изучения	Виды деятельности	Виды, формы контроля	Электронные (цифровые) образовательные ресурсы
		всего	Контроль-ные работы	Практические работы	для слушания	для пения	для музицирования				
Модуль 1. Музыка в жизни человека											
1.1	Музыкальные пейзажи	1									http://school-collection.edu.ru/
1.2	Музыка на войне, музыка о войне	1									http://school-collection.edu.ru/
Итого по модулю		2									
Модуль 2. Классическая музыка											

2.1	Вокальная музыка	1									http://school-collection.edu.ru/
Итого по модулю		1									
Модуль 3. Музыка театра и кино											
3.1	Опера. Главные герои и номера оперного спектакля	0.5									http://school-collection.edu.ru/
3.2	Патриотическая и народная тема в театре и кино	0.5									http://school-collection.edu.ru/
Итого по модулю		1									
Модуль 4. Музыкальная грамота											
4.1	Музыкальный язык	0.5									http://school-collection.edu.ru/
4.2	Ритмические рисунки в размере 6/8	0.5									http://school-collection.edu.ru/
Итого по модулю		1									
Модуль 5. Музыка в жизни человека											
5.1	Музыкальные пейзажи	0.5									http://school-collection.edu.ru/
5.2	Музыкальные портреты	0.5									http://school-collection.edu.ru/
Итого по модулю		1									
Модуль 6. Классическая музыка											
6.1	Композиторы — детям	0.5									http://school-collection.edu.ru/
6.2	Программная музыка	0.5									http://school-collection.edu.ru/
Итого по модулю		1									
Модуль 7. Музыкальная грамота											
7.1	Музыкальный язык	0.5									http://school-collection.edu.ru/
7.2	Дополнительные	0.5									http://school-

	обозначения в нотах													collection.edu.ru/
Итого по модулю		1												
Модуль 8. Духовная музыка														
8.1	Искусство Русской православной церкви	0.5												http://school-collection.edu.ru/
8.2	Религиозные праздники	0.5												http://school-collection.edu.ru/
Итого по модулю		1												
Модуль 9. Музыкальная грамота														
9.1	Размер	1												http://school-collection.edu.ru/
Итого по модулю		1												
Модуль 10. Народная музыка России														
10.1	Сказки, мифы и легенды	0.5												http://school-collection.edu.ru/
10.2	Народные праздники	0.5												http://school-collection.edu.ru/
Итого по модулю		1												
Модуль 11. Музыка театра и кино														
11.1	Балет. Хореография — искусство танца	0.5												http://school-collection.edu.ru/
11.2	Опера. Главные герои и номера оперного спектакля	0.5												http://school-collection.edu.ru/
11.3	Сюжет музыкального спектакля	0.5												http://school-collection.edu.ru/
11.4	Оперетта, мюзикл	0.5												http://school-collection.edu.ru/
Итого по модулю		2												

Модуль 12. Классическая музыка										
12.1	Оркестр	0.25								http://school-collection.edu.ru/
12.2	Музыкальные инструменты. Флейта	0.25								http://school-collection.edu.ru/
12.3	Музыкальные инструменты. Скрипка, виолончель	0.25								http://school-collection.edu.ru/
12.4	Русские композиторы-классики	0.25								http://school-collection.edu.ru/
12.5	Европейские композиторы-классики	1								http://school-collection.edu.ru/
Итого по модулю		2								
Модуль 13. Музыкальная грамота										
13.1	Дополнительные обозначения в нотах	1								http://school-collection.edu.ru/
Итого по модулю		1								
Модуль 14. Современная музыкальная культура										
14.1	Джаз	1								http://school-collection.edu.ru/
Итого по модулю		1								
ОБЩЕЕ КОЛИЧЕСТВО ЧАСОВ ПО ПРОГРАММЕ		17	3							

4 КЛАСС

№ п/п	Наименование разделов и тем программы	Количество часов			Репертуар			Дата изучения	Виды деятельности	Виды, формы контроля	Электронные (цифровые) образовательные ресурсы
		всего	контрольные работы	практические работы	для слушания	для пения	для музицирования				
Модуль 1. Классическая музыка											
1.1	Вокальная музыка	0.5									http://school-collection.edu.ru/
1.2	Симфоническая музыка	0.5									http://school-collection.edu.ru/
Итого по модулю		1									
Модуль 2. Народная музыка России											
2.1	Жанры музыкального фольклора	1									http://school-collection.edu.ru/
Итого по модулю		1									
Модуль 3. Музыкальная грамота											
3.1	Мелодия	0.5									http://school-collection.edu.ru/
3.2	Интервалы	0.5									http://school-collection.edu.ru/
Итого по модулю		1									
Модуль 4. Музыка в жизни человека											
4.1	Музыкальные пейзажи	0.5									http://school-collection.edu.ru/
4.2	Танцы, игры и веселье	0.5									http://school-collection.edu.ru/
Итого по модулю		1									
Модуль 5. Классическая музыка											
5.1	Композиторы — детям	0.5									http://school-collection.edu.ru/
5.2	Вокальная музыка	0.5									http://school-collection.edu.ru/

5.3	Инструментальная музыка	0.5									http://school-collection.edu.ru/
5.4	Программная музыка	0.25									http://school-collection.edu.ru/
5.5	Музыкальные инструменты. Скрипка, виолончель	0.25									http://school-collection.edu.ru/
Итого по модулю		2									
Модуль 6. Современная музыкальная культура											
6.1	Современные обработки классической музыки	1									http://school-collection.edu.ru/
Итого по модулю		1									
Модуль 7. Духовная музыка											
7.1	Звучание храма	0.25									http://school-collection.edu.ru/
7.2	Искусство Русской православной церкви	0.25									http://school-collection.edu.ru/
7.3	Религиозные праздники	0.5									http://school-collection.edu.ru/
Итого по модулю		1									
Модуль 8. Народная музыка России											
8.1	Русские народные музыкальные инструменты	0.5									http://school-collection.edu.ru/
8.2	Первые артисты, народный театр	0.5									http://school-collection.edu.ru/
8.3	Фольклор в творчестве профессиональн	0.5									http://school-collection.edu.ru/

	ых музыкантов										
8.4	Сказки, мифы и легенды	0.25									http://school-collection.edu.ru/
8.5	Народные праздники	0.25									http://school-collection.edu.ru/
Итого по модулю		2									
Модуль 9. Музыка народов мира											
9.1	Музыка наших соседей	0.5									http://school-collection.edu.ru/
9.2	Кавказские мелодии и ритмы	0.5									http://school-collection.edu.ru/
9.3	Музыка Японии и Китая	0.5									http://school-collection.edu.ru/
9.4	Музыка Средней Азии	0.5									http://school-collection.edu.ru/
Итого по модулю		2									
Модуль 10. Музыкальная грамота											
10.1	Дополнительные обозначения в нотах	0.5									http://school-collection.edu.ru/
10.2	Вариации	0.5									http://school-collection.edu.ru/
Итого по модулю		1									
Модуль 11. Музыка театра и кино											
11.1	Сюжет музыкального спектакля	0.5									http://school-collection.edu.ru/
11.2	Балет. Хореография — искусство танца	1									http://school-collection.edu.ru/
11.3	Оперетта, мюзикл	0.5									http://school-collection.edu.ru/
Итого по модулю		2									
Модуль 12. Музыка народов мира											
12.	Певец своего	0.5									http://school-

1	народа										collection.edu.ru/
12. 2	Диалог культур	0.5									http://school- collection.edu.ru/
Итого по модулю		1									
Модуль 13. Классическая музыка											
13. 1	Русские композиторы- классики	0.25									http://school- collection.edu.ru/
13. 2	Европейские композиторы- классики	0.25									http://school- collection.edu.ru/
13. 3	Мастерство исполнителя	0.5									http://school- collection.edu.ru/
Итого по модулю		1									
ОБЩЕЕ КОЛИЧЕСТВО ЧАСОВ ПРОГРАММЕ		17	3								
		ПО									