МИНИСТЕРСТВО ОБРАЗОВАНИЯ И НАУКИ ЧЕЧЕНСКОЙ РЕСПУБЛИКИ ГОСУДАРСТВЕННОЕ БЮДЖЕТНОЕ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ «ЦЕНТР ОБРАЗОВАНИЯ г. ГУДЕРМЕС»

Приложение к ООП ОО

ФОНД ОЦЕНОЧНЫХ СРЕДСТВ по учебному предмету

«Технология»

для обучающихся 5-9 классов

Паспорт ФОС по дисциплине «Технология» 5 -9 классы

№ п/п	Контролируемые разделы (темы) дисциплины*	Наименование оценочного средства
1.	Итоговая контрольная работа за год	Контрольное тестирование
2.	Творческий проект	Проект

Перечень оценочных средств

№ π/π	Наименован ие оценочного средства	Краткая характеристика оценочного средства	Представление оценочного средства в фонде
1	2	3	4
1	Контрольное тестирование	Система стандартизированных заданий, позволяющая автоматизировать процедуру измерения уровня знаний и умений обучающегося.	Комплект тестовых заданий
2	Проект	Конечный продукт, получаемый в результате планирования и выполнения комплекса учебных и исследовательских заданий. Позволяет оценить умения обучающихся самостоятельно конструировать свои знания в процессе решения практических задач и проблем, ориентироваться в информационном пространстве и уровень сформированности аналитических, исследовательских навыков, навыков практического и творческого мышления. Может выполняться в индивидуальном порядке или группой обучающихся.	Темы групповых и/или индивидуальных проектов

Контрольный тест. 5 класс

Тест включает 15 заданий с выбором ответа. За каждый правильный ответ – 1 балл

1.Впишите недостающее слово.

В жизни человека очень часто возникают ситуации, когда ему чего-то недостает, возникает ______ в чём-то.

Ответ- потребность

2.Проект - это...

- а) деятельность по созданию изделия или модели изделия;
- b) творческая деятельность, направленная на достижение определённой цели, решение какой-либо проблемы;
- с) результат какой-либо деятельности-проектирования;
- d) организация кооперативных форм деятельности.

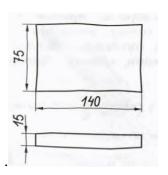
3. Выберите из списка твердые материалы

- а) камень
- b) газ
- с) кислород
- d) пластмасса

4. Оп	ределите все правильные ответы. Для чего	создаётся техника?
a)	облегчить труд людей	
	повысить эффективность производств	a
c)		
	повысить качество производства гановите линиями соответствие между м	AGTADUS TOM H HYTAM OFO HIGH PROTECTES
3. y C	тановите линиями соответствие между м	латериалом и путем его производства
()	Кемчуг	Синтетическое
	Пластиковая бутылка	Натуральное
	Стекло	Искусственное
	ет: жемчуг- натуральное, пластиковая в сственное).	бутылка- синтетическое, стекло –
6.Вы	бери верные ответы из списка чертёжнь	ие инструменты.
a)	линейка	
b)	·	
c)	транспортир	
d) e)	сантиметровая лента калибры	
	-	
7. Вы	берите правильные ответы. Как можно	выполнить графическое изображение?
a)	шариковой ручкой	
b)	краской	
c)	карандашом	
d) e)	тушью специальной программы	
C)	с помощью специальной программы	
8. К г	ечатным свойствам бумаги относятся	
а) Бел		
	адкость	
c) Hp	очность	
9. Сп	иленные деревья с обрезанными ветвям	и и сучьями называются
а) бро	евна;	
б) хлі	ысты;	
в) вер	охушки;	
в) ств	олы.	

10. Название изображения детали

- а) чертеж;
- б) эскиз;
- в) технический рисунок;
- г) план



11. С чего начинают заготовку древесины?

- а) со спиливания деревьев;
- б) с обрезания веток;
- в) с приобретением лицензии;
- г) с определения места вырубок.

12. Как называется профессия рабочего, занятого ручной обработкой древесины?

- а) столяр;
- b) распиловщик;
- с) токарь.

13. Что такое пиление?

- а) образование опилок в процессе работы пилой;
- b) разрезание древесины на части при помощи пилы;
- с) обработка заготовки по разметке

14. Перед началом работы на швейной машине необходимо:

- а) опустить лапку, прижав ткань;
- b) проверить закрепление иглы, заправку нитей;
- с) повернуть маховое колесо, опустив иглу.

15. Что такое робототехника?

- а) склад роботов;
- b) наука, изучающая поведение роботов;
- с) наука, занимающаяся разработкой автоматизированных технических систем, то есть роботов;
- d) создание роботов из мусора.

Критерии оценивания: 24 - 22 баллов- оценка «5», 21-16 баллов — оценка «4», 15-11 баллов- оценка «3».

При выполнении творческих и проектных (исследовательских) работ

Т		лнении творческих и проектных (иссле	/ 1	0
Технико-	Оценка «5»	Оценка «4»	Оценка «3»	Оценка «2»
экономические	ставится, если учащийся:	ставится, если учащийся:	ставится, если учащийся:	ставится, если учащийся:
требования				
Защита	Обнаруживает полное соответствие	Обнаруживает, в основном, полное	Обнаруживает неполное соот-	Обнаруживает незнание большей
проекта	содержания доклада и проделанной	соответствие доклада и проделан-	ветствие доклада и проделан-	части проделанной проектной работы.
	работы.	ной работы. Правильно и четко	ной проектной работы.	Не может правильно и четко ответить
	Правильно и четко отвечает на все	отвечает почти на все поставлен-	Не может правильно и четко	на многие вопросы.
	поставленные вопросы. Умеет	ные вопросы. Умеет, самостоятель-	ответить на отдельные вопросы.	Не может подтвердить
	самостоятельно подтвердить	но подтвердить теоретические	Затрудняется самостоятельно	теоретические положения
	теоретические положения	положения примерами	подтвердить теоретическое	конкретными примерами.
	конкретными примерами.	конкретными	положение конкретными	
			примерами.	
Оформление	Печатный вариант.	Печатный вариант.	Печатный вариант. Неполное	Рукописный вариант.
проекта	Соответствие требованиям	Соответствие требованиям	соответствие требованиям	Не соответствие требованиям
	последовательности выполнения	выполнения проекта.	проекта. Не совсем грамотное	выполнения проекта.
	проекта.Грамотное, полное изложение	Грамотное, в основном, полное	изложение разделов.	Неграмотное изложение всех
	всех разделов.	изложение всех разделов.	Некачественные наглядные	разделов.
	Наличие и качество наглядных	Качественное, неполное	материалы. Неполное	Отсутствие наглядных
	материалов Соответствие	количество наглядных материалов.	соответствие технологических	материалов.
	технологических разработок	Соответствие технологических	разработок v современным	Устаревшие технологии обработки.
	современным требованиям.	разработок требован.	требованиям.	
	Эстетичность выполнения.			
Практическая	Выполненное изделие соответствует и	Выполненное изделие соответст-	Выполненное изделие имеет	Выполненное изделие не
направленность	может использоваться по назначению,	вует и может использоваться по	отклонение от указанного	соответствует и не может
	предусмотренному при разработке	назначению и допущенные	назначения, предусмотренного	использоваться по назначению.
	проекта.	отклонения в проекте не имеют	в проекте, но может использо-	
		значения.	ваться в другом применении.	
Соответствие	Работа выполнена в соответствии с	Работа выполнена в соответствии	Работа выполнена с отклоне-	Обработка изделий (детали) выполнена
технологии	технологией. Правильность подбора	с технологией, отклонение от	нием от технологии, но изде-	с грубыми отклонениями от техноло-
выполнения	технологических операций при	указанных инструкционных карт	лие может быть использовано	гии, применялись не предусмотренные
	проектировании	не имеют значения	по назначению	операции, изделие бракуется
Качество	Изделие выполнено в соответствии	Изделие выполнено в	Изделие выполнено по черте-	Изделие выполнено с отступлениями
проектного	эскизу чертежа. Размеры выдержаны.	соответствии эскизу, чертежу,	жу и эскизу с небольшими	от чертежа, не соответствует эскизу.
изделия	Отделка выполнена в соответствии с	размеры выдержаны, но качество	отклонениями, качество	Дополнительная доработка не может
	требованиями предусмотренными в	отделки ниже требуемого, в	отделки удовлетворительно,	привести к возможности
	проекте. Эстетический внешний вид	основном внешний вид изделия	ухудшился внешний вид	использования изделия
	изделия	не ухудшается	изделия, но может быть	
			использован по назначению	

ПРИЛОЖЕНИЕ 1

ПРИМЕР ВЫПОЛНЕНИЯ ИНДИВИДУАЛЬНОГО ТВОРЧЕСКОГО ПРОЕКТА «ПОДАРОК ЛЮБИМОЙ БАБУШКЕ (МАМЕ, CECTPE)»

І этап — поисково-исследовательский

1-й шаг. Обоснование идеи проекта.

У моей бабушки скоро день рождения, она любит заниматься рукоделием. Ей будет приятно пользоваться игольницей, сделанной моими руками, поэтому я решил подарить ей на день рождения игольницу.

- 2-й шаг. Составление плана работы и паспорта проекта.
- 1. Собрать необходимую для выполнения проекта информацию (рис. 1).
 - 2. Разработать эскизы проектируемого изделия.
- 3. Собрать информацию об экономическом и экологическом обосновании проекта.
- 4. Обсудить с учителем технологии и одноклассниками эскиз игольницы.
 - 3-й шаг. Разработка эскиза игольницы.

При разработке эскиза я учитывал следующие факторы:

- основание игольницы должно быть изготовлено из древесины;
- игольница будет настенная и будет состоять из двух подушечек: для булавок и для иголок.



Рис. 1. Образцы игольниц





В Интернете я нашёл три эскиза оснований игольниц (рис. 2), ни один мне не подошёл. Но эти эскизы натолкнули меня на мысль о соединении двух кругов. В результате я решил сделать подставку в форме цифры «8» (рис. 3), на которой будут крепиться две подушечки. Я решил сделать основание игольницы из дерева, поэтому мне понадобились требования, предъявляемые к изделиям из древесины.

4-й шаг. В Интернете я нашёл следующие требования, предъявляемые к изделиям из древесины.

Изделия из древесины должны:

- соответствовать своему функциональному назначению, удовлетворять эксплуатационным, санитарно-техническим и экологическим требованиям;
- по форме, размерам и конструкции быть рациональны и технологичны;
- иметь высокие эстетические качества, малую материалоёмкость и себестоимость.
- 5-й шаг. Поиск информации об экономическом обосновании проекта.

В Интернете я нашёл сведения о том, что такое себестоимость продукции и как её рассчитать. «Себестоимость — это стоимостная оценка используемых в процессе производства

Puc. 3. Эскиз основания игольницы в форме цифры «8»

продукции (работ, услуг) природных ресурсов, сырья, материалов, топлива, энергии, основных фондов».

6-й шаг. Поиск информации об экологическом обосновании проекта.

В Интернете я нашёл информацию, необходимую для экологического обоснования моего проекта, и при-

шёл к выводу: мой проект в процессе эксплуатации не повлияет отрицательно на окружающую среду, а только улучшит условия работы моей бабушки.

7-й шаг. Закончив все подготовительные работы, я обсудил итоги работы с учителем, одноклассниками и приступил к планированию и разработке второго этапа проекта.

II этап — конструкторско-технологический

1-й шаг. Я составил следующий план работы на втором этапе.

- 1. Определить последовательность операций, необходимых для выполнения проекта.
- 2. С помощью учителя технологии подобрать материал, инструменты и оборудование для выполнения проекта.
 - 3. Выполнить чертёж. Составить технологическую карту.
 - 4. Изготовить подставку для игольницы.
 - 5. Изготовить подушечки для иголок и булавок.
 - 6. Разработать способ подвески игольницы.
 - 7. Выполнить декоративную отделку игольницы.

2-й шаг. Я подобрал материал, инструменты и оборудование, обсудил с учителем последовательность изготовления игольницы, выполнил чертёж (рис. 4). В результате

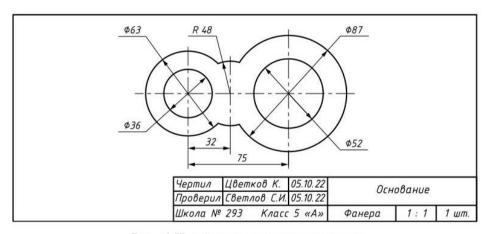


Рис. 4. Чертёж основания игольницы

я подготовил технологическую карту «Подарок любимой бабушке (маме, сестре)».

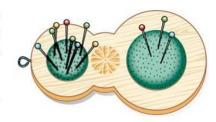
Технологическая карта «Подарок любимой бабушке (маме, сестре)»

№ п/п	Содержание технологической операции	Графическое изображение	Инструменты, оборудование, материалы
1	Подобрать заготов- ку. Разметить заго- товку по чертежу с припуском на обработку		Столярный верстак, отходы пиломате- риалов, карандаш, циркуль, линейка
2	Изготовить заготов- ку подставки и вы- полнить чистовую обработку	00	Столярный верстак, заготовка, ножовка по дереву, сверлильный станок, сверло Ø 5 мм, ручной лобзик, пилки для лобзика, напильники, шлифовальная шкурка
3	Прикрепить крючок к подставке игольницы		Столярный верстак, заготовка подставки, крючок, шило
4	Декорировать изделие в технике резьбы по дереву	•	Столярный верстак, карандаш, линейка, циркуль, нож-косяк
5	Выполнить сборку игольницы: прикре- пить подушечки к подставке	•	Столярный верстак, подставка, маленькая и большая подушечки

3-й шаг. Я изготовил игольницу и выполнил декоративную отделку в технике резьбы по дереву (рис. 5).

III этап — заключительный (презентационный)

1-й шаг. Используя информацию, найденную в Интернете, я подготовил презентацию и



Puc. 5. Игольница — подарок бабушке

краткую пояснительную записку. В ней я рассказал о своём учебном проекте: обосновал выбор идеи проекта, представил чертёж, технологическую карту, остановился на проблемах, которые пришлось решать при изготовлении игольницы, дал краткое экономическое и экологическое обоснование, продемонстрировал разработанный мной товарный знак (рис. 6), поблагодарил учителя за оказанную помощь, рассказал, какие отзывы получил от бабушки и родителей, и оценил качество своего проекта.

2-й шаг. Учебный проект оценивали учитель и одноклассники по следующим критериям.

Критерии оценки процесса защиты проекта: обоснование выбранной идеи, актуальность проблемы, самостоя-

тельность в раскрытии темы учебного проекта, логика и ясность изложения, культура речи, манера поведения.

Критерии оценки изготовленного изделия: актуальность, оригинальность, качество изделия, удобство использования, экономическая и экологическая целесообразность, новизна и практическая значимость.

Мой учебный проект «Подарок любимой бабушке (маме, сестре)» по всем критериям получил высокую оценку.



Рис. 6. Товарный знак моего учебного проекта

ПРИЛОЖЕНИЕ 2

Образцы объектов труда для творческих проектов

1. Образцы шаблонов букв и цифр для детской песочницы.



2. Образцы подставок для канцелярских принадлежностей «Военная техника 1941—1945 гг.»: a — автомобиль ГАЗ-АА; δ — установка «Катюша» — карандашница.



3. Образцы кормушек.





ПРИМЕРНЫЕ ТЕМЫ ГРУППОВЫХ И/ИЛИ ИНДИВИДУАЛЬНЫХ ПРОЕКТОВ, 5-9 КЛАССЫ

- 1. Леонардо да Винчи неизвестный инженер
- 2. Выбросить нельзя использовать (вторая жизнь вещей)
- 3. Безопасность в Интернете
- 4 История моей семьи в рукодельных работах
- 5. Изделие в технике декупаж
- 6. Горшочек вари! или Каши хватит на всех!
- 7. На полянке невзначай раскраснелся Иван-чай
- 8. Раз картошка, два картошка
- 9. Экономная хозяйка
- 10. «Мороженое что оно? Чудо или вред?»
- 11. Хлеб всему голова
- 12 Блюдо из черствого хлеба.
- 13..История и путешествие модницы пуговицы.
- 14 История моей семьи в рукодельных работах
- 15. Современная бижутерия.
- 16. Рукотворные бусы из ткани.
- 17. Национальные блюда
- 18. Агрессивные продукты питания
- 19. Сдай батарейку сохрани планету
- 20. Кухни народов мира.
- 21 История ремесел.
- 22. Искусство вышивания.
- 23. Вязание крючком
- 24. Оберег для дома
- 25. Волшебная нить изонить.
- 26. Школьный этикет на перемене
- 27. Эта простая сложная бумага
- 28. Шариковая ручка: вчера, сегодня, завтра.
- 29. Кисель любимый напиток
- 30. Новогодние сладости!
- 31. Забытый продукт толокно
- 32. Безопасность в Интернете
- 33. Наш быт и космические технологии.
- 34. Мода и материалы.
- 35. Технологии враг экологии?
- 36. История вещей и изобретений.
- 37. Искусство эбру
- 38. Роботы

- 39. Уход за одеждой. Стирка и ее история.
- 40. Прошлое и настоящее русских валенок.
- 41. История развития рекламы.
- 42. Ошибки в наружной рекламе, объявлениях и печатной продукции
- 43. Рифма в рекламе.
- 44. История страны в новогодних открытках
- 45. Компьютер не только для игр (создание мультфильма)
- 46. Мультфильмы своими руками
- 47. Песочная анимация
- 48. Из ненужного нужное
- 49. Авторская кукла.
- 50. Лоскутная игрушка
- 51. Лоскутная кукла.
- 55. Мягкая игрушка.
- 56. Возможности бисероплетения в изготовлении декоративных изделий
- 57. Украшения для дома в технике «Кусудама»
- 58. Скоро, скоро! Новый Год!!! Украшаем окна!
- 59. Операция "Спасти елку"
- 60. Новая жизнь кулинарной книги (создание кулинарного блога)
- 61. Мультфильмы своими руками
- 62. . Песочная анимация
- 63Новый взгляд на старые джинсы
- 64. . Плетение «газетной лозой».
- 65. Питание и здоровье человека»
- 66. Изделие из древесины
- 67. Изделие из текстильных материалов
- 68. Изделие из текстильных материалов
- 69. Технологии обработки пищевых продуктов
- 70. Изделие из конструкционных и поделочных материалов
- 71. Прототип изделия из пластмассы
- 72. Мир профессий
- 73. Мир профессий в робототехнике
- 74. Модель системы безопасности в Умном доме

Контрольный тест. 6 класс

Тест включает 15 заданий с выбором ответа. За каждый правильный ответ – 1 балл

1. Моделирование это:

- а) это метод познания, состоящий в создании и исследовании моделей;
- б) процесс демонстрации моделей одежды в салоне мод;
- в) процесс неформальной постановки конкретной задачи;
- г) процесс замены реального объекта (процесса, явления) другим материальным или идеальным объектом;
- д) процесс выявления существенных признаков рассматриваемого объекта.

2. Модель это:

- а) фантастический образ реальной действительности;
- б) материальный или абстрактный заменитель объекта, отражающий его пространственно-временные характеристики;
- в) это новый объект, который отражает существенные с точки зрения цели проводимого исследования (цели моделирования) свойства изучаемого объекта, явления или процесса;
- г) описание изучаемого объекта средствами изобразительного искусства;
- д) информация о несущественных свойствах объекта.

3. Рисунки, карты, чертежи, диаграммы, схемы, графики представляют собой:

- а) табличные информационные модели.
- б) математические модели;
- в) натурные модели;
- г) графические информационные модели;
- д) иерархические информационные модели.

4. Металлы и сплавы обладают

- а) лучшими свойствами
- б) вкусовыми качествами
- в) механическими и технологическими свойствами

5. Как называется профессия рабочего, занятого ручной обработкой древесины?
а) слесарь
б) маляр
в) столяр
6. Каким способом можно получить отверстие в тонколистовом металле?
а) прокаткой;
б) штамповкой;
в) пробиванием;
г) гибкой.
7. Какой инструмент применяется для получения отверстий?
а) бородок;
б) чертилка;
в) шуруп;
г) кернер.
8. Найдите ножницы для резания металла. $a)$ $b)$ $b)$ $b)$ $b)$
Ответ- б
9. Чем удерживают тонколистовой металл при сверлении?
а) Ответ- б
10. Что необходимо использовать при рубке металла зубилом?
a) 60 в) Ответ- а
11. Он отвечает за приготовления сладостей а) кондитер

- б) медик
- в) мама

12. Стиль – это

- а) совокупность наиболее распространённых вкусов и привычек.
- б) единство основных деталей костюма, которые должны составлять ансамбль.
- в) все ответы верны

13. Выберите несколько из 5 вариантов ответа. Укажите основные виды машинных швов:

- а) отделочный
- б) прямой
- в) краевой
- г) крайний
- д) соединительный

14. Виды робототехники, укажи лишнее:

- а) авиационная
- б) космическая
- в) военная
- г) нет в списке

15. Какие приводы для обеспечения движения в звеньях могут использоваться?

- а) электрические
- б) гидравлические
- в) пневматические
- г) все перечисленные

Критерии оценивания контрольной работы. Каждый правильный ответ оценивается в 1 балл.

Критерии оценивания: 15-13 баллов- оценка «5», 12-10 баллов — оценка «4», 9-7 баллов- оценка «3».

ПРИЛОЖЕНИЕ

Образцы объектов труда для творческих проектов

1. Игрушки из древесины



2. Подсвечники из металла



3. Стилизованные модели из древесины



Контрольный тест. 7 класс

- 1. Дизайн это...
- а) то вид искусства, разработка новой удобной для человека среды
- b) это вид искусства, конструирование красивой, предметной среды для человека
- с) это вид искусства, художественное проектирование и конструирование эстетических свойств окружающего нас предметного мира
- 2. Что в переводе с английского означает "дизайн"?
 - а) Успех
 - **b)** Рисование
 - с) Модель
 - d) Hayкa
- 3. Порошковая металлургия позволяет создавать сплавы любого состава из:
 - а) металлических порошков;
 - b) смеси металлических и неметаллических порошков,
 - с) неметаллических порошков;
 - d) все вышеперечисленные
- 4. Что подразумевает под собой термин «ассоциативный чертеж» при работе с САПР:
 - а) изображения на чертеже формируются без участия человека;
 - b) виды на чертеже детали автоматически перестраиваются при внесении изменений в 3D-модель;
 - с) размеры, нанесенные на чертеже, имеют масштаб, отличный от 1:1;
 - d) невозможно разрушить ассоциативные связи чертежа 3D-модели?
- 5.К какому виду САПР относится система «КОМПАС-3D»:
 - а) к системам нижнего уровня;
 - b) к системам среднего уровня;
 - с) к системам верхнего уровня;
 - d) к системам сложного уровня?

- 6. Макет это
 - а) модель объекта в уменьшенном масштабе или в натуральную величину, представляющая только внешний вид объекта
 - b) копии различных объектов
 - с) быстрая реализация базовой функциональности будущего продукта/изделия,
 - d) для анализа работы системы в целом.
- 7. Модель это
 - а) повторение в уменьшенном масштабе реального объекта, который отражает лишь отдельные свойства
 - b) метод познания, который заключается в исследовании предметов, систем, процессов и явлений.
 - с) уменьшенные копии машин, самолетов, зданий
- 8. Для получения ровного сгиба при работе над макетом
- а) сгиб выполняют без помощи инструментов
- b) необходимо по линии сгиба сделать небольшой надрез острым предметом (концом ножниц или канцелярским ножом)
- 9. Что такое чертеж?
 - а) графическое изображение, выполненное от руки с указанием размеров и соблюдением пропорций на глаз;
 - б) графическое изображение, выполненное по правилам черчения с помощью чертежных инструментов;
 - в) объемное изображение, выполненное от руки.
- 10. Укажите масштаб увеличения?
 - a) 1:2;
 - b) 1:1;
 - c) 2:1.
 - 11. Найдите ножницы для резания металла.



- 12. Что называется разметкой?
 - а) нанесение на заготовку линий и точек, указывающих места обработки;
 - b) нанесение дополнительных, вспомогательных линий при изготовлении изделия;
 - с) нанесение на заготовку точек для проведения линий.
- 13. Что применяется для нанесения линий разметок?
 - а) фломастер
 - b) шило
 - с) маркер
 - d) шариковая ручка
 - 14. Укажи классы роботов:
 - а) стационарные
 - b) передвижные
 - с) манипуляционные
 - d) всё перечисленное
- 15. Виды робототехники, укажи лишнее:
 - а) авиационная
 - б) космическая
 - в) военная
 - г) нет в списке

Критерии оценивания контрольной работы. Каждый правильный ответ оценивается в 1 балл.

Критерии оценивания: 15 - 13 баллов- оценка «5», 12-10 баллов – оценка «4», 9-7 баллов- оценка «3».

Контрольный тест. 8 класс

- 1. Семейная экономика это:
 - а) вид инициативной деятельности человека, который, владея полностью или частично какими-либо материальными и культурными ценностями, использует их для производства продуктов или услуг с целью получения прибыли;
 - b) наука о повседневной экономической жизни семьи;
 - с) вид семейной предпринимательской деятельности.
- 2. Бюджет семьи это:
- а) наука о семейной экономической жизни;
- b) вид семейной предпринимательской деятельности;
- с) структура всех доходов и расходов за определенный период времени (месяц или год).
- 3. Какая деталь приводит в движение все рабочие органы швейное машины:
- а) игла;
- b) челнок;
- с) ремень;
- d) главный вал;
- 4. Что подразумевает под собой термин «ассоциативный чертеж» при работе с САПР:
 - а) изображения на чертеже формируются без участия человека;
 - b) виды на чертеже детали автоматически перестраиваются при внесении изменений в 3D-модель;
 - с) размеры, нанесенные на чертеже, имеют масштаб, отличный от 1:1;
 - d) невозможно разрушить ассоциативные связи чертежа 3D-модели?
- 5. Модель это
- а) визуальный объект;
- b) свойство процесса или явления;
- с) упрощенное представление о реальном объекте, процессе или явлении;
- d) материальный объект.
- 6. Компьютерная модель это ...
 - а) информационная модель, выраженная специальными знаками;

- б) комбинация нулей и единиц;
- в) модель, реализованная средствами программной среды;
- г) физическая модель.
- 7.Идентичны ли понятия «робот» и «автомат»?
- а) Да, идентичны. Робот это автомат, выполняющий сложные операции, производящие впечатление человеческих действий;
- b) Нет, эти понятия различны. Под роботом понимается человекообразное устройство; автомат может иметь произвольную форму (например, вендинговые аппараты по продаже штучных товаров или банкоматы);
- с) Понятия «робот» и «автомат» схожи, но не идентичны. Робот это автомат с высоким уровнем искусственного интеллекта, тогда как автомат просто исполнительной устройство;
- 8. Что называют автоматизацией?
- а) Это способ облегчения деятельности человека посредством комплексной механизации производственных и сервисных процессов;
- b) Это использование саморегулирующих процесс технических средств и программ, обеспечивающих заданные параметры функционирования системы в автономном режиме;
- с) Автоматизацией называют использование в обработке информации технических устройств, передающих данные на центральный пульт управления;
- d) Автоматизация это математическое описание объектов, которые функционируют в системе «датчик компаратор исполнительное устройство» в кооперации с человеком или роботом.
- 9. .Дрон это
 - а. «жужжащая птица».
 - **b.** жук
 - b) стрекоза
- 10. Для каких целей предназначен Bluetooth-модуле
 - а) для передачи фото и видео файлов
 - b) для стабилизации полета дрона
 - с) для определения координат дрона
 - d) для управления движением дрона

11.	Биосенсоры — это
a)	датчики, обработанные химическим составом
b)	О биологически чувствительные анализаторы
c)	сенсоры, созданные с применением экологически чистых технологий

12.

	Для чего служат датчь
a)b)c)	получение данны
d)	управление элект
	управление движ
	передача данных

- 13. Что такое робототехника?
 - а) склад роботов;
 - b) наука, изучающая поведение роботов;
 - с) наука, занимающаяся разработкой автоматизированных технических систем, то есть роботов;
 - d) создание роботов из мусора
- 14. Что из перечисленного всегда входит в зубчатую механическую передачу?
 - а) шестеренки;
 - b) ремень (резинка);

- с) балки;
- d) датчик движения.
- 15. Какое устройство приводит модель в движение?
 - а) смартхаб;
 - b) мотор;
 - с) датчик движения;
 - d) датчик наклона

Критерии оценивания контрольной работы. Каждый правильный ответ оценивается в 1 балл.

Критерии оценивания: 16 - 14 баллов- оценка «5», 13-11 баллов – оценка «4», 10-8 баллов- оценка «3».

Контрольный тест. 9 класс

- 1. Целью предпринимательства является:
 - а) Удовлетворение потребностей населения в товарах и услугах
 - b)Пополнение бюджета государства налоговыми поступлениями
 - с) Систематическое получение прибыли
- 2. Важнейшими чертами предпринимательства являются:
 - а) Риск и неопределенность, самостоятельность и свобода деятельности, опора на инновации
 - b) Постоянный поиск новых идей, риск, экономическая зависимость от макроэкономической ситуации в стране
 - с) Самостоятельность, оглядка на конкурентов, опора на инновации
 - 3. Финансовое предпринимательство вид бизнеса, основу которого составляют:
 - а) Ценные бумаги
 - **b**) Деньги, в том числе иностранная валюта, ценные бумаги
 - с) Движимое имущество
- 4. Бизнес-план имеет следующие два направления:
 - а) внутреннее и внешнее
 - b) долгосрочное и краткосрочное
 - с) стратегическое и тактическое.
 - d) техническое и экономическое
 - 5. Риск это:
- а) вероятность возникновения условий, приводящим к негативным последствиям неполнота и неточность информации об условиях деятельности предприятия, реализации проекта
- b) нижний уровень доходности инвестиционных затрат
- с) обобщающий термин для группы рисков, возникающий на разных этапах кругооборота капитала в результате действий конкурентов.
- d) процесс выравнивания монетарным путем напряженности, возникшей в какой-либо социально-экономической среде
 - 6. Риск это:
 - а) вероятность возникновения условий, приводящим к негативным последствиям неполнота и неточность информации об условиях деятельности предприятия, реализации проекта
 - b) нижний уровень доходности инвестиционных затрат
 - с) обобщающий термин для группы рисков, возникающий на разных этапах кругооборота капитала в результате действий конкурентов.
 - d) процесс выравнивания монетарным путем напряженности, возникшей в какой-либо социально-экономической среде

- 7. К какому виду САПР относится система «КОМПАС-3D»:
 - а) к системам нижнего уровня;
 - b) к системам среднего уровня;
 - с) к системам верхнего уровня;
 - d) к системам сложного уровня?
 - 8. Каким образом осуществляется создание моделей сборочных единиц в системах САПР:
- а) построением нескольких деталей в одном файле в собранном виде;
- b) загрузкой в файл сборки нескольких деталей и выравниванием их друг относительно друга с применением сопряжений;
- с) загрузкой в файл сборки нескольких деталей и выравниванием их друг относительно друга с последующей фиксацией;
- d) загрузкой в файл сборки нескольких деталей и выравниванием их друг относительно друга с заданием габаритных размеров?
 - 9. Задачи проекта это:
 - а) Шаги, которые необходимо сделать для достижения цели;
 - b) Цели проекта;
 - с) Результат проекта
 - d) Путь создания проектной папки.
 - 10. Назовите типовую ошибку при формулировании цели проекта
 - а) цель включает много задач,
 - b) цель не предполагает результат,
 - с) цель не содержит научных терминов.

Какими могут быть материальные носители по форме?

- а) Карточные
- b) Дисковые
- с) Стационарны

- 12. Умный дом- это
- а) дом, который может управлять самостоятельно всеми системами
- ь) система домашних устройств, способных выполнять действия и решать определенные задачи без участия человека
- с) система домашних устройств, способных выполнять действия по приказу человека
- 13. Для управления системой умный дом необходим:
 - а) специальный пульт
 - b) смартфон
 - с) планшет
 - d) всё вышеперечисленное
- 14. Выберите лишнее. Типы проектов по продолжительности:
 - а) Смешанные;
 - b) Краткосрочные;
 - с) Годичные
 - d) Мини-проекты.
- 15. Наука об обеспечении безопасности данных называется:
- а)брендинг
- **b)** криптография
- с)маркетинг
- d) сегментация

Критерии оценивания контрольной работы. Каждый правильный ответ оценивается в 1 балл.

Критерии оценивания: 16 - 14 баллов- оценка «5», 13-11 баллов – оценка «4», 10-8 баллов- оценка «3».

Скача

Приложение 2 Объекты для творческих проектов

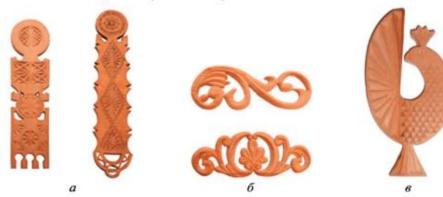


Рис. 1. Элементы украшения деревянного дома, выполненные: a — в технике пропильной и плосковыемочной резьбы; δ — в технике пропильной ажурной резьбы; ϵ — накладной элемент в интерьере деревянного дома



 $Puc.\ 2$. Токарная работа, декорированная резьбой по дереву: a — шкатулка-шар; δ — шкатулка; ϵ — солонка без крышки; ϵ — ступа с пестиком



Puc. 3. Деревянные изделия, декорированные в различных техниках плосковыемочной резьбы



Рис. 4. Декоративная подвеска для искусственных цветов, выполненная в сочетании с резьбой, художественной ковкой и керамикой



Puc. 5. Трещотка-вертушка круговая



Рис. 6. Кормушка для синиц с крышей из тонколистового металла