

**МИНИСТЕРСТВО ОБРАЗОВАНИЯ И НАУКИ ЧЕЧЕНСКОЙ РЕСПУБЛИКИ  
ГОСУДАРСТВЕННОЕ БЮДЖЕТНОЕ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ  
«ЦЕНТР ОБРАЗОВАНИЯ г. ГУДЕРМЕС»**

**Рабочая программа**  
**по внеурочной деятельности**  
**курса «Мы любим русский язык»**

**(общеинтеллектуальное направление)**

Уровень: НОО

Срок освоения программы: 4 года (1 – 4 класс)

**2023 – 2024 учебный год**

## Пояснительная записка

Программа курса «Мы любим русский язык», реализуемая на уровне начального общего образования с 1 по 4 класс в рамках внеурочной деятельности по направлению «функциональная грамотность», составлена на основе обновлённого ФГОС НОО 2022 года<sup>1</sup>, а также на основе Примерной программы воспитания<sup>2</sup>. При составлении программы были учтены целевые ориентиры, зафиксированные в Концепции преподавания русского языка и литературы в Российской Федерации<sup>3</sup>, в Федеральной рабочей программе начального общего образования «Русский язык». Кроме того, приняты во внимание теоретические и практические подходы к формированию и оцениванию функциональной грамотности младших школьников, которая проявляется:

*В готовности* успешно взаимодействовать с изменяющимся окружающим миром, *в возможности* решать различные (в том числе нестандартные) учебные и жизненные задачи, применять сформированные умения в разных видах деятельности; *в способности* строить социальные отношения в соответствии с нравственно-этическими ценностями социума, правилами партнёрства и сотрудничества.

Поскольку существенное место в характеристике функциональной грамотности отводится интеллектуальной, эмоциональной, коммуникативной и рефлексивной готовности младшего школьника применять полученные знания в учебных и жизненных ситуациях, то одним из целевых приоритетов данного курса является обеспечение переноса приобретённых при изучении основного курса «Русского языка» предметных и метапредметных умений в новые ситуации, связанные с решением практических задач.

Предлагаемый курс направлен на формирование у младших школьников, прежде всего, таких компонентов функциональной грамотности, как языковая (в том числе орфографическая) и коммуникативная, но при этом необходимо отметить и его потенциал в формировании читательской и информационной грамотности.

Основные *цели* курса:

- развитие познавательного интереса к изучению русского языка;

---

<sup>1</sup> Федеральный государственный образовательный стандарт начального общего образования. Утверждён приказом Министерства просвещения Российской Федерации 31.05.2021 г., № 286, [Электронный ресурс].

<sup>2</sup> Примерная рабочая программа воспитания для общеобразовательных организаций. (Одобрена решением федерального учебно-методического объединения по общему образованию, протокол от 23 июня 2022 г. № 3/22), [Электронный ресурс].

<sup>3</sup> Концепция русского языка и литературы в РФ. Утверждена распоряжением Правительства Российской Федерации от 9 апреля 2016 г. № 637-р, [Электронный ресурс].

- стремление к совершенствованию собственной языковой культуры;
- развитие умения осуществлять целесообразный отбор языковых средств для построения содержательных, связных и нормативно грамотных конструктов, как устных, так и письменных;
- совершенствование навыков диалогической и монологической речи;
- развитие творческих способностей при создании разнообразных по объёму и содержанию письменных текстов;
- освоение различных способов работы с лингвистической информацией;
- развитие читательских умений;
- развитие учебных действий самоконтроля и самооценивания.

Для достижения заявленных целей при конструировании содержания курса были выделены следующие блоки: «Создаём книгу», «Слова и словари», «Решаем языковые задачи, ставим эксперимент», «Ищем ключ к разгадке тайн языка», «Пора действовать: проба пера». Выделение этих блоков позволяет обеспечить создание ситуаций, в которых младшие школьники будут использовать получаемые на уроках основного курса «Русского языка» теоретические знания и языковые умения в нестандартных ситуациях, совершенствовать свои коммуникативные умения.

Содержание блока «Создаём книгу» связано с освоением приёмов создания различных по тематике мини-книг. В ходе создания мини-книг происходит включение младших школьников в продуктивную деятельность, направленную на создание творческого продукта, при этом тематика книг связана с теми дидактическими единицами, которые изучаются на уроках русского языка.

Содержание блока «Слова и словари» связано как с обогащением опыта работы со словарями, так и с приобретением опыта создания собственных мини-словарей, выступающих как опора при выполнении учебных и практических заданий.

Содержание блока «Решаем языковые задачи, ставим эксперимент» направлено на активизацию речемыслительных способностей школьников, на приобретение опыта решения лингвистических задач.

Содержание блока «Ищем ключ к разгадке тайн языка» предоставляет возможность задуматься над теми проблемами, которые не обсуждались на уроках, но могут быть решены на занятиях внеурочной деятельности с опорой на дополнительный языковой материал и помощь учителя.

Блок «Пора действовать: проба пера» обеспечивает совершенствование устной и письменной речи младших школьников, направлен на развитие творчества в процессе

создания текстов. Блоки «Создаём книгу» и «Пора действовать: проба пера» являются центральными.

*Форма организации:* курс внеурочной деятельности проводится в классе с использованием фронтальной, групповой, парной и индивидуальной работы.

Некоторые занятия могут быть проведены в библиотеке школы, компьютерном классе (это позволит использовать компьютер при оформлении некоторых результатов выполнения заданий), классе цифровой образовательной среды.

*Место в учебном плане:* данный курс осуществляется в рамках внеурочной деятельности по направлению «функциональная грамотность». Форма проведения занятий – еженедельный курс внеурочной деятельности. Общее количество часов: 135, из них в первом классе – 33 часа, во 2–4 классах – по 34 часа.

Предлагаемый курс изучается в процессе внеурочной деятельности, вместе с тем можно ожидать его существенный вклад в реализацию требований стандарта.

**Предметные результаты** изучения курса:

К концу **первого класса** обучающийся научится:

- 1) создавать страницы мини-книги в соответствии с предложенными приёмами;
- 2) использовать знание последовательности букв русского алфавита для упорядочения небольшого списка слов;
- 3) применять изученные правила правописания при записи небольшого собственного текста;
- 4) находить и исправлять ошибки на изученные правила, опiski;
- 5) находить в тексте слова, значение которых требует уточнения;
- 6) составлять предложение из набора форм слов;
- 7) устно составлять текст по сюжетным картинкам и на основе наблюдений;
- 8) использовать приёмы решения несложных лингвистических задач;
- 9) создавать короткую заметку.

К концу **второго класса** обучающийся научится:

- 1) осознавать язык как основное средство общения;
- 2) создавать страницы в мини-книги предложенной тематики;
- 3) выявлять в тексте случаи употребления многозначных слов, понимать их значения и уточнять значение по учебным словарям;
- 4) подбирать примеры употребления синонимов и антонимов;
- 5) распознавать слова, отвечающие на вопросы «кто?», «что?»; «что делать?», «что сделать?» «какой?», «какая?», «какое?», «какие?»;
- 6) применять изученные правила правописания при записи собственного текста небольшого объёма;

- 7) находить и исправлять ошибки на изученные правила, описки;
- 8) пользоваться толковым, орфографическим словарями;
- 9) создавать собственные мини-словарики;
- 10) составлять предложения из слов, устанавливая между ними смысловую связь по вопросам;
- 11) составлять текст из разрозненных предложений, частей текста;
- 12) составлять небольшие диалоги на заданную тему;
- 13) сочинять сказку с опорой на орфографический материал.

К концу **третьего класса** обучающийся научится:

- 1) создавать страницы в мини-книги предложенной тематики;
- 2) распознавать слова, употреблённые в прямом и переносном значении (простые случаи);
- 3) определять значение слова в тексте;
- 4) уточнять значение слова с помощью толкового словаря;
- 5) определять вид предложения по цели высказывания;
- 6) применять изученные правила правописания при записи собственного текста;
- 7) находить и исправлять ошибки на изученные правила, описки;
- 8) подбирать тексты разных типов;
- 9) строить устное диалогическое и монологическое высказывание (3—5 предложений на определённую тему, по результатам наблюдений);
- 10) восстанавливать деформированный текст;
- 11) создавать фрагмент виртуальной экскурсии, включающий рассказ с опорой на репродукцию картины;
- 12) создавать небольшие устные и письменные тексты-объявления, включающие фрагменты текста-описания;
- 13) сочинять сказку с опорой на орфографический материал.

К концу **четвёртого класса** обучающийся научится:

- 1) объяснять роль языка как основного средства общения;
- 2) выявлять в речи слова, значение которых требует уточнения, определять значение слова по контексту;
- 3) различать распространённые и нераспространённые предложения;
- 4) распознавать предложения с однородными членами; составлять предложения с однородными членами; использовать предложения с однородными членами в речи;
- 5) применять изученные правила правописания при записи собственного текста;

- 6) находить и исправлять орфографические и пунктуационные ошибки на изученные правила, описки;
- 7) осознавать ситуацию общения (с какой целью, с кем, где происходит общение); выбирать адекватные языковые средства в ситуации общения;
- 8) строить устное диалогическое и монологическое высказывание (4—6 предложений), соблюдая орфоэпические нормы, правильную интонацию, нормы речевого взаимодействия;
- 9) создавать небольшие устные и письменные тексты (3—5 предложений) для конкретной ситуации письменного общения (письма, объявления и др.);
- 10) корректировать деформированный текст;
- 11) писать (после предварительной подготовки) сочинения по заданным темам;
- 12) осуществлять поиск информации;
- 13) уточнять значение слова с помощью справочных изданий, в том числе из числа верифицированных электронных ресурсов, включённых в федеральный перечень.
- 14) сочинять лингвистическую сказку.

Изучение данного курса внеурочной деятельности способствует достижению ряда **личностных** результатов:

- 1) осознание языка как одной из главных духовно-нравственных ценностей народа;
- 2) становление ценностного отношения к русскому языку, отражающему историю и культуру страны;
- 3) стремление к самовыражению в искусстве слова; осознание важности русского языка как средства общения и самовыражения;
- 4) познавательный интерес к изучению русского языка, активность, инициативность, любознательность и самостоятельность в его познании;
- 5) соблюдение правил безопасного поиска в информационной среде дополнительной информации в процессе языкового образования;
- 6) бережное отношение к окружающим людям, проявляющееся в выборе приемлемых способов речевого самовыражения и соблюдении норм речевого этикета и правил общения;
- 7) первоначальные представления о системе языка как одной из составляющих целостной научной картины мира.

Данный курс обладает потенциалом достижения ряда метапредметных результатов. У обучающегося будут сформированы следующие **познавательные** универсальные учебные действия:

*Базовые логические действия:*

1) сравнивать различные языковые единицы (звуки, слова, предложения, тексты), устанавливать основания для сравнения языковых единиц (принадлежность к той или иной части речи, грамматический признак, лексическое значение и др.);

2) находить в языковом материале закономерности и противоречия на основе наблюдения;

3) выявлять недостаток информации для решения учебной и практической задачи на основе предложенного алгоритма, формулировать запрос на дополнительную информацию;

4) устанавливать причинно-следственные связи в ситуациях наблюдения за языковым материалом, делать выводы.

#### *Базовые исследовательские действия:*

1) формулировать цель, планировать изменения языкового объекта, речевой ситуации;

2) проводить по предложенному плану несложное лингвистическое мини-исследование;

3) формулировать выводы и подкреплять их доказательствами на основе результатов проведённого наблюдения за языковым материалом;

4) прогнозировать возможное развитие процессов, событий и их последствия в аналогичных или сходных ситуациях.

#### *Работа с информацией:*

1) выбирать источник получения информации: нужный словарь для получения запрашиваемой информации, для уточнения;

2) находить представленную в явном виде информацию в предложенном источнике: в словарях, справочниках;

3) распознавать достоверную и недостоверную информацию самостоятельно или на основании предложенного учителем способа её проверки (обращаясь к словарям, справочникам, дополнительным пособиям);

4) соблюдать с помощью взрослых (педагогических работников, родителей, законных представителей) правила информационной безопасности при поиске информации в Интернете (информации о написании и произношении слова, о значении слова, о происхождении слова, о синонимах слова);

5) анализировать и создавать текстовую, видео-, графическую, звуковую информацию в соответствии с учебной задачей.

В результате изучения курса внеурочной деятельности «Мы любим русский язык» у обучающегося формируются **коммуникативные** универсальные учебные действия:

#### *Общение:*

- 1) воспринимать и формулировать суждения, выражать эмоции в соответствии с целями и условиями общения в знакомой среде;
- 2) проявлять уважительное отношение к собеседнику, соблюдать правила ведения диалоги и дискуссии;
- 3) признавать возможность существования разных точек зрения;
- 4) корректно и аргументированно высказывать своё мнение;
- 5) строить речевое высказывание в соответствии с поставленной задачей;
- 6) создавать устные и письменные тексты (описание, рассуждение, повествование) в соответствии с речевой ситуацией;
- 7) готовить небольшие публичные выступления о результатах индивидуальной, парной и групповой работы, о результатах наблюдения, выполненного мини-исследования;
- 8) подбирать иллюстративный материал (рисунки, фотографии) к создаваемой мини-книге.

В результате изучения факультативного курса «В мире русского языка» у обучающегося формируются **регулятивные** универсальные учебные действия:

*Самоорганизация:*

- 1) планировать действия по решению практической задачи для получения результата;
- 2) выстраивать последовательность выбранных действий.

*Самоконтроль:*

- 1) устанавливать причины успеха/неудач учебной деятельности;
- 2) корректировать свои действия для преодоления речевых и орфографических ошибок;
- 3) соотносить результат деятельности с поставленной задачей;
- 4) находить ошибку, допущенную при работе с языковым материалом, находить орфографическую и пунктуационную ошибку;
- 5) сравнивать результаты своей деятельности и деятельности одноклассников, объективно оценивать их по предложенным критериям.

**Совместная деятельность:**

- 1) принимать цель совместной деятельности, коллективно строить действия по её достижению: распределять роли, договариваться, обсуждать процесс и результат совместной работы;
- 2) проявлять готовность руководить, поручения, выполнять подчиняться, самостоятельно разрешать конфликты;



- 3) ответственно выполнять свою часть работы;
- 4) оценивать свой вклад в общий результат;
- 5) выполнять совместные проектные задания сопарой на предложенные образцы.

### **Содержание программы курса**

#### **1 класс: период «Обучение грамоте»<sup>4</sup> Блок «Создаём книгу» (9 часов)**

Приёмы создания и озвучивания книги «Истории в картинках»: составление рассказов в картинках; оформление личной страницы в книге «Истории в картинках»; составление устного рассказа с опорой на собственную страницу книги; подготовка к озвучиванию собственной страницы; презентация совместно созданной книги (классу, родителям, друзьям).

Приёмы коллективного создания книги «Всему название дано»: распределение предложенных подписей на слова и предложения; соотнесение подписей (слова) и предметных рисунков; соотнесение подписей (предложения) и сюжетных рисунков; составление подписей и предложенных новых рисунков; иллюстрирование страниц книги в соответствии с подписями; восстановление из набора слов подписей под сюжетными рисунками; презентация созданной книги.

Приёмы создания книги «О чём мне рассказала буква»: художественное оформление страницы книги, посвящённой выбранной букве – необычное изображение буквы (например, по типу «буквицы»); отражение ответов на вопросы: какие звуки умеет записывать эта буква; в каких словах живёт эта буква; запись самых любимых слов с этой буквой; запись предложения, все слова которого начинаются с этой буквы; презентация своей страницы.

#### **Блок «Слова и словари» (2 часа)**

Приёмы составления словаря «Слова, которые мы раньше не знали»: выявление слов, значение которых требует уточнения; иллюстрирование слов рисунками или написание очень краткого объяснения значения слова; подбор предложений с этими словами.

#### **Блок «Ищем ключ к разгадке тайн языка» (2 часа)**

Постановка и обсуждение проблемных вопросов, например: Всегда ли писали так, как мы пишем сейчас? Легко ли было понимать письма в рисунках? Почему было трудно

---

<sup>4</sup> Начальным этапом изучения предметов «Русский язык» и «Литературное чтение» в 1 классе является курс «Обучение грамоте», поскольку между основным курсом «Русского языка» и факультативом существуют чёткие связи, то содержание факультатива в 1 классе распределено на два периода: «Обучение грамоте» и «Систематический курс».

читать берестяные грамоты? Как соотносятся звуки и буквы в современном русском языке? Как слова живут в словаре?

Зачем знать алфавит?

### **Блок «Пора действовать: проба пера» (2 часа)**

Приёмы создания устного рассказа «Моя любимая игра»: выбор игры, о которой хочется рассказать; составление для одноклассника небольшого рассказа, в котором не называется игра, но рассказывается, как в неё играть; отгадывание игры, о которой рассказал одноклассник; подготовка с одноклассником совместного рассказа о двух играх для всего класса; презентация коротких рассказов.

### **1 класс: систематический курс Блок «Создаём книгу» (6 часов)**

Приёмы создания ученической книги «Что умеют обозначать слова»: различение слов, называющих предметы, признаки предметов, действия предметов; создание странички «Слова умеют называть предметы»; создание странички «Слова умеют называть признаки предметов»; создание странички «Слова умеют называть действия предметов»; объединение страниц в общую книгу; презентация своей книги.

Приёмы создания книги «Кто с кем говорит»: разметка предложенных диалогов; оформление странички с диалогом и иллюстрациями к нему (иллюстрации обязательно должны содержать изображение участников диалога); самостоятельный подбор диалогов из различных книг; оформление странички с подобранным диалогом; составление диалога в паре с одноклассником; совместное оформление странички; составление общей книги; презентация книги.

### **Блок «Слова и словари» (4 часа)**

Алгоритм создания мини-словаря «Слова, которые мы раньше не знали»: выявление слов, значение которых требует уточнения; иллюстрирование слов рисунками или написание очень короткого объяснения значения слова; подбор предложений с этими словами.

Приёмы создания личных словариков трудных слов «Я обязательно запомню, как писать эти слова»: внесение нескольких слов с орфограммой «Гласные после шипящих в сочетаниях *жи, ши* (в положении под ударением), *ча, ща, чу, шу*»; внесение нескольких слов с сочетаниями *чк, чн*; внесение нескольких слов с непроверяемыми гласными и согласными.

### **Блок «Решаем языковые задачи, ставим эксперимент» (1 час)**

Приёмы решения несложных лингвистических задач, например: Когда звонкие согласные уступают место парным глухим согласным? Почему с непарными звонкими легче?

### **Блок «Ищем ключ к разгадке тайн языка» (2 часа)**

Приёмы сравнения языковых единиц на примере сравнения шипящих звуков: Много ли общего у шипящих? А в чём отличие?

Приёмы работы с проблемным вопросом: особенности ответа на проблемный вопрос. Примерные вопросы: Трудно ли из слов составить предложение? Можно ли из одних и тех же слов составить разные предложения?

### **Блок «Пора действовать: проба пера» (3 часа)**

Приёмы создания коротких заметок для классной газеты на примере заметки «Самое интересное событие первого класса» для классной газеты «Наш интересный первый школьный год»: от первоначального замысла через черновик к финальному варианту заметки и её художественному оформлению; совместное оформление газеты.

## **2 класс Блок «Создаём книгу» (10 часов)**

Приёмы создания книги «Зачем мы общаемся»: оформление странички с рисунком, на котором изображена ситуация общения; распределение подготовленных страничек по главам книги «Рассказать о каком-то событии», «Что-то объяснить», «Помочь что-то представить» и др.

Приёмы создания книги «Иллюстрированный словарь антонимов»: подготовка страницы к одной паре антонимов: объяснение значений слов с помощью рисунков или с помощью словарной статьи; составление нескольких предложений с выбранными словами; презентация своей страницы; составление общей книги.

Приёмы создания книги «Словарь синонимов»: подготовка страницы с одним синонимическим рядом; составление предложений с каждым словом из ряда; поиск предложений, в которых невозможна синонимическая замена; презентация своей страницы; составление общей книги.

Приёмы создания книги «Такие разные предложения!»: подготовка трёх страниц книги (на странице написано предложение и сделана иллюстрация к нему): страницы с повествовательным предложением, страница с вопросительным предложением, страница с побудительным предложением; составление общей книги по главам: «Наши повествовательные предложения», «Наши вопросительные предложения», «Наши побудительные предложения».

### **Блок «Слова и словари» (6 часов)**

Приёмы работы с толковым словариком: найти в словарике пять указанных слов и выписать их значение.

Составления словаря «Слова, которые мы раньше не знали»: выявление слов, значение которых требует уточнения; работа со словарной статьёй в толковом словаре, запись значения слова; подбор предложений с этими словами.

Приёмы нахождения в словаре многозначных слов в процессе выполнения практической работы.

Отработка алгоритма работы с личными словариками трудных слов «Я обязательно запомню, как писать эти слова»: запись и орфографический анализ нескольких слов с орфограммой «Проверяемые безударные гласные в корне слова»; запись и

орфографический анализ нескольких слов с сочетаниями **чт, щн, нч**; запись и орфографический анализ нескольких слов с непроверяемыми гласными и согласными.

### **Блок «Решаем языковые задачи, ставим эксперимент» (4 часа)**

Приёмы решения несложных лингвистических задач, например: Где поставить ударение: от «бэрега – берега́» до «дóроги дорóги»; Почему тебя могут не понять, если ты ошибёшься в месте ударения?

Приёмы решения лингвистической задачи «Найди слово по описанию его звуковой формы».

Решение языковых загадок: «Где поставить точку?»; «Слезать или слизать; посидеть или поседеть?»; «Слитно или раздельно: от «сухой – с ухой» до «несуразные вещи – несу разные вещи».

### **Блок «Ищем ключ к разгадке тайн языка» (3 часа)**

Приёмы работы с проблемными вопросами. Проблемные вопросы: Только ли на русском языке говорят в России? Трудно ли из слов составить предложение? Можно ли из одних и тех же слов составить разные предложения? Могут ли слова в предложении подсказывать, какой знак поставить в конце предложения?

Приёмы формулирования ответа на проблемный вопрос. Проблемный вопрос: Как доказать, что гусь гусенице не родственник?

Приёмы практического поиска ответов на проблемные вопросы. Проблемные вопросы: «Как найти в предложении слово, которое нужно выделить логическим ударением? Как найти в вопросе слово, которое должно быть выделено логическим ударением, если известен ответ? Изменится ли ответ, если в вопросе логическим ударением будет выделено другое слово?»

### **Блок «Пора действовать: проба пера» (9 часов)**

Приёмы рифмования. Составление рифмовок для лучшего запоминания места ударения в словах в соответствии с нормами современного русского литературного языка (из перечня слов, включённых в орфоэпический словарь учебника).

Составление небольших диалогов с обязательным включением в них слов из орфоэпического словарика учебника, разыгрывание составленных диалогов.

Восстановление деформированных текстов (прозаических и стихотворных) с пропуском синонимов и антонимов.

Приёмы составления шуточных диалогов для классной газеты «И тут все засмеялись».

Приёмы создания лингвистической сказки на примере орфографической сказки, например: «Как безударный звук в корне себе букву искал» / «Что случилось в царстве слов, когда пропал разделительный мягкий знак» / «Что произошло, когда все прописные буквы превратились в строчные» / «Что произошло, когда все стали писать так, как слышат».

### **3 класс Блок «Создаём книгу» (9 часов)**

Приёмы создания книги «Интересные тексты-повествования»: подбор текста-повествования (стихотворного или прозаического); художественное оформление страницы с подобранным текстом-повествованием; презентация своей страницы, составление общей книги.

Приёмы создания книги «Интересные тексты-описания»: подбор текста-описания (художественного или научно-познавательного); художественное оформление страницы с подобранным текстом-описанием; презентация своей страницы, составление общей книги.

Приёмы создания книги «Интересные тексты-рассуждения»: подбор текста-рассуждения; художественное оформление страницы с подобранным текстом-рассуждением; презентация своей страницы, составление общей книги.

Приёмы создания книги «Умеет ли плакать дождь и точно ли у бабушки золотые руки?»: подбор фрагментов текстов, в которых есть слова, употреблённые в переносном значении; художественное оформление страницы с подобранными фрагментами текстов с включением юмористических рисунков; презентация своей страницы, составление общей книги.

#### **Блок «Слова и словари» (3 часа)**

Приёмы составления словаря «Слова, которые мы раньше не знали»: выявление слов, значение которых требует уточнения; работа со словарной статьёй в толковом словаре, объяснение значения слова; подбор предложений с этими словами.

Отработка алгоритма работы с личными словариками трудных слов «Я обязательно запомню, как писать эти слова»: запись и орфографический анализ нескольких слов с орфограммой «Непроизносимые согласные в корне слова»; запись и орфографический анализ нескольких слов с разделительным твёрдым знаком; запись и орфографический анализ нескольких слов с непроверяемыми гласными и согласными.

#### **Блок «Решаем языковые задачи, ставим эксперимент» (5 часов)**

Влияние ошибок разных видов на понимание текста (на практическом уровне) в процессе выполнения лингвистической задачи «Читаем текст с ошибками: любая ли ошибка приводит к непониманию?»

Приёмы решения лингвистической задачи «Когда мягкий знак не мягкий?».

Приёмы моделирования текстов, состоящих только из имён существительных; только из имён прилагательных; только из глаголов. Выявление текстообразующей роли слов разных частей речи.

Лингвистическая игра «Следствие ведут опытные сыщики»: ищем правильный порядок предложений.

#### **Блок «Ищем ключ к разгадке тайн языка» (3 часа)**

Приёмы работы с проблемными вопросами. Проблемные вопросы: Отражается ли в языке история народа? Можно ли наблюдать за языком?

Можно ли исследовать язык? Бывает ли такое, что слова перестают быть родственными?

### **Блок «Пора действовать: проба пера» (12 часов)**

Приёмы составления фрагмента виртуальной экскурсии по залам Третьяковской галереи: составление устного рассказа по одной из предложенных репродукций картины; составление общей экскурсии по залу Третьяковской галереи; презентация подготовленной экскурсии.

Отработка приёмов восстановления деформированных текстов (прозаических и стихотворных), с пропусками имён существительных, имён прилагательных, глаголов.

Составление текста-описания для классной газеты «Догадайтесь: кто это? что это?»: в тексте описывается предмет или живое существо, но при этом не называется).

Приёмы составления шуточных объявлений для классной газеты «В мире смешных объявлений».

Приёмы создания лингвистической сказки на примере орфографической сказки, например: «Что случилось в царстве «Русский язык», когда у имён существительных пропали все окончания» / «Почему предлоги решили отдельно от имён существительных стоять».

### **4 класс Блок «Создаём книгу» (9 часов)**

Приёмы создания книги «Иллюстрированный словарь фразеологизмов»: подготовка страниц в общую книгу – запись выбранного фразеологизма и его значения, шуточный рисунок к ситуации неправильного понимания значения фразеологизма, рисунок, передающий ситуацию, в которой уместно использовать данный фразеологизм, запись примеров предложений с данным фразеологизмом; презентация своих страниц; составление общей книги.

Приёмы создания книги «Иллюстрированный словарь устаревших слов»: подготовка страниц в общую книгу – запись выбранного устаревшего слова и объяснение его значения, рисунок к слову, запись примеров предложений с данным устаревшим словом; презентация своих страниц; составление общей книги.

Приёмы создания книги «Новые интересные тексты-повествования, тексты-описания, тексты-рассуждения»: подбор текста; художественное оформление страницы с подобранным текстом; выбор главы, где должен быть помещён текст (выбор между тремя главами «Тексты-повествования», «Тексты-описания», «Тексты-рассуждения»); презентация своей страницы, составление общей книги.

### **Блок «Слова и словари» (3 часа)**

Составления словаря «Слова, которые мы раньше не знали»: выявление слов, значение которых требует уточнения; работа со словарной статьёй в толковом словаре, объяснение значения слова; подбор предложений с этими словами.

Отработка алгоритма работы с личными словариками трудных слов «Я обязательно запомню, как писать эти слова»: запись и орфографический анализ нескольких слов с непроверяемыми гласными и согласными; запись и орфографический анализ нескольких имён существительных, в окончаниях которых допускались ошибки; запись и орфографический анализ нескольких имён прилагательных, в окончаниях которых допускались ошибки.

### **Блок «Решаем языковые задачи, ставим эксперимент» (5 часов)**

Приёмы решения лингвистической задачи «Когда в глаголах мягкий знак не мягкий?». Лингвистическая игра «Следствие ведут опытные сыщики»: ищем лишние предложения.

Приёмы создания текстов на основе схемы-модели (в схеме-модели у имён существительных и имён прилагательных отсутствуют окончания).

Приёмы решения лингвистической задачи «Видели козлика Моли или козлика Моля?»

Приёмы решения лингвистической задачи «*Теплица* и *теплится*: звучат одинаково, а пишутся?».

### **Блок «Ищем ключ к разгадке тайн языка» (3 часа)**

Приёмы работы с проблемными вопросами. Проблемный вопрос: Можно ли экспериментировать с языком? Как рождаются нормы и правила языка? Можно ли разобрать по составу «несуществующие» слова (на примере отдельных моделей слов)? Как доказать, что у суффиксов есть значение? Можно ли по произношению понять, из какой области России приехал человек?

### **Блок «Пора действовать: проба пера» (12 часов)**

Приёмы написания лингвистической заметки «История слова» в классную газету «Знакомые незнакомцы: история слов»: выбор слова; изучение истории происхождения выбранного слова; составление письменного мини-текста о слове; редактирование текста; оформление для размещения в газете; совместное оформление газеты.

Приёмы написания текста-рассуждения для классного журнала «Почему это важно»: выбор тезиса, который будет доказываться (тематика любая, акцент на возможности доказательства важности использования того или иного предмета или выполнения того или иного действия); подбор аргументов; написание первичного текста-рассуждения; обсуждение текста с одноклассником, редактирование текста; написание окончательного варианта текста, оформление в виде страницы журнала.

Приёмы создания текста письма незнакомому сверстнику, изучающему русский язык.

Приёмы создания лингвистической сказки, например: «Что было, когда исчезли все распространённые предложения» / «Приключение запятой в царстве однородных членов предложения» / «Что было, когда из текстов были похищены все наречия».

Приёмы корректирования текстов с учётом соблюдения точности, правильности речи.



## Тематическое планирование курса

### 1 класс (1 ч в неделю, всего 33 часа)

Блок содержания	Темы занятий	Основные виды деятельности
<b>Период «Обучение грамоте»</b>		
<b>Блок «Создаём книгу» (9 часов)</b>	Создаём книгу «Истории в картинках» (3 часа)	Совместная работа: овладение приёмами создания и озвучивания мини-книги «Истории в картинках»: составление рассказов в картинках; оформление личной страницы в книге «Истории в картинках»; составление устного рассказа с опорой на собственную страницу книги; подготовка к озвучиванию собственной страницы; презентация совместно созданной книги (классу, родителям, друзьям). Индивидуальная работа: составление рассказа в картинках; оформление личной страницы в книге «Истории в картинках»; составление устного рассказа с опорой на собственную страницу книги; подготовка к озвучиванию собственной страницы. Совместная работа: презентация книги перед родителями, друзьями
	Создаём книгу «Всеми название дано» (3 часа)	Совместная работа: овладение приёмами коллективного создания мини-книги «Всеми название дано»: распределение предложенных подписей на слова и предложения; соотнесение подписей для предметных картинок (слова) и для сюжетных картинок (предложения); составление подписей к новым картинкам; иллюстрирование страниц книги в соответствии с подписями; восстановление подписей под сюжетными картинками из набора слов; презентация созданной книги. Индивидуальная работа: соотнесение подписей для предметных картинок (слова) и для сюжетных картинок (предложения); составление подписей к новым картинкам; иллюстрирование страниц книги в соответствии с подписями; восстановление подписей под сюжетными картинками из набора слов. Совместная работа: презентация книги

	<p>Создаём книгу «О чём мне рассказала буква» (3 часа)</p>	<p>Совместная работа: овладение приёмами коллективного создания мини-книги «О чём мне рассказала буква»: художественное оформление страницы книги, посвящённой выбранной букве – необычное изображение буквы (например, по типу «буквицы»); отражение ответов на вопросы: какие звуки умеет записывать эта буква; в каких словах живёт эта буква; запись самых любимых слов с этой буквой; запись предложения, все слова которого начинаются с этой буквы; презентация своей страницы.</p> <p>Рассматривание иллюстраций страниц рукописных книг. Рассматривание заставок и буквиц.</p> <p>Индивидуальная работа: художественное оформление страницы книги, посвящённой выбранной букве – необычное изображение буквы (например, по типу «буквицы»); отражение ответов на вопросы: какие звуки умеет записывать эта буква; в каких словах живёт эта буква; запись самых любимых слов с этой буквой; запись предложения, все слова которого начинаются с этой буквы; подготовка к презентации своей страницы.</p> <p>Совместная работа: презентация общей книги</p>
--	--	--

<p><b>Блок «Слова и словари» (2 часа)</b></p>	<p>Составляем словарь «Слова, которые мы раньше не знали» (2 часа)</p>	<p>Совместная работа: овладение приёмами составления словаря «Слова, которые мы раньше не знали»: выявление слов, значение которых требует уточнения; иллюстрирование слов рисунками или написание очень краткого объяснения значения слова; подбор предложений с этими словами.</p> <p>Индивидуальная работа: подбор 2-3 слов для создаваемого словаря, оформление подготовленного материала</p>
<p><b>Блок «Ищем ключ к разгадке тайн языка» (2 часа)</b></p>	<p>Разгадываем тайны письма (2 часа)</p>	<p>Постановка и обсуждение проблемных вопросов, например: Всегда ли писали так, как мы пишем сейчас? Легко ли было понимать письма в рисунках? Почему было трудно читать берестяные грамоты? Как соотносятся звуки и буквы в современном русском языке? Как слова живут в словаре? Зачем знать алфавит?</p>
<p><b>Блок «Пора действовать: проба пера» (2 часа)</b></p>	<p>Составляем и слушаем устные рассказы «Моя любимая игра» (2 часа)</p>	<p>Обсуждение плана составления устного рассказа «Моя любимая игра».</p> <p>Индивидуальная работа: создание устного рассказа «Моя любимая игра»: выбор игры, о которой хочется рассказать; составление для одноклассника небольшого рассказа, в котором не называется игра, но рассказывается, как в неё играть.</p> <p>Работа в парах: рассказ друг другу; отгадывание игры, о которой рассказал одноклассник; подготовка с одноклассником совместного рассказа о двух играх для всего класса. Совместная работа: презентация коротких рассказов</p>
<p><b>Период «Изучение систематического курса»</b></p>		

<b>Блок «Создаём книгу» (6 часов)</b>	Создаём книгу «Что умеют обозначать слова» (3 часа)	<p>Совместная работа: обсуждение приёмов создания ученической книги «Что умеют обозначать слова»: различение слов, называющих предметы, признаки предметов, действия предметов; создание странички «Слова умеют называть предметы»; создание странички «Слова умеют называть признаки предметов»; создание странички «Слова умеют называть действия предметов»; объединение страниц в общую книгу; презентация своей книги.</p> <p>Индивидуальная работа: создание странички «Слова умеют называть предметы»; создание странички «Слова умеют называть признаки предметов»; создание странички «Слова умеют называть действия предметов»; подготовка к представлению своих страничек всему классу. Совместная работа: презентация страниц книги, оформление общей книги</p>
	Создаём книгу «Кто с кем говорит» (3 часа)	<p>Совместная работа: обсуждение приёмов создания книги «Кто с кем говорит»: разметка предложенных диалогов; оформление странички с диалогом и иллюстрациями к нему (иллюстрации обязательно должны содержать изображение участников диалога); самостоятельный подбор диалогов из различных книг; оформление странички с подобранным диалогом; составление диалога в паре с одноклассником; совместное оформление странички; составление общей книги; презентация книги.</p> <p>Совместная работа: разметка предложенных диалогов.</p>
		<p>Индивидуальная работа: оформление странички с диалогом и иллюстрациями к нему (иллюстрации обязательно должны содержать изображение участников диалога); самостоятельный подбор диалогов из различных книг; оформление странички с подобранным диалогом.</p> <p>Парная работа: составление диалога в паре с одноклассником; совместное оформление странички.</p> <p>Совместная работа: составление общей книги; презентация книги</p>
<b>Блок «Слова и словари» (4 часа)</b>	Продолжаем создавать словарь «Слова, которые мы раньше не знали» (2 часа)	<p>Индивидуальная работа: отработка алгоритма создания ученического словаря «Слова, которые мы раньше не знали»: выявление слов, значение которых требует уточнения; иллюстрирование слов рисунками или написание очень краткого объяснения значения слова; подбор предложений с этими словами.</p> <p>Совместная работа: презентация подготовленных страничек словаря</p>

	Создаём личные словарики трудных слов «Я обязательно запомню, как писать эти слова» ( 2 часа)	Совместная работа: обсуждение приёмов создания личных словариков трудных слов «Я обязательно запомню, как писать эти слова»: внесение нескольких слов с орфограммой «Гласных после шипящих в сочетаниях <i>жи, ши</i> (в положении под ударением), <i>ча, ща, чу, шу</i> »; внесение нескольких слов с сочетаниями <i>чк, чн</i> ; внесение нескольких слов с непроверяемыми гласными и согласными. Индивидуальная работа: заполнение личного словарика трудных слов «Я обязательно запомню, как писать эти слова»: внесение нескольких слов с орфограммой «Гласных после шипящих в сочетаниях <i>жи, ши</i> (в положении под ударением), <i>ча, ща, чу, шу</i> »; внесение нескольких слов с сочетаниями <i>чк, чн</i> ; внесение нескольких слов с непроверяемыми гласными и согласными
<b>Блок «Решаем языковые задачи, ставим эксперимент» (1 час)</b>	Задачи бывают не только в математике! (1 час)	Совместная работа: овладение приёмами решения несложных лингвистических задач, например: Когда звонкие согласные уступают место парным глухим согласным? Почему с непарными звонкими легче?
<b>Блок «Ищем ключ к разгадке тайн языка» (2 часа)</b>	Тайны шипящих звуков (1 час)	Совместная работа: отработка приёмов сравнения языковых единиц на примере сравнения шипящих звуков. Ответы на вопросы: «Много ли общего у шипящих? А в чём отличие?»
	Еще одна тайна: что определяет порядок слов в предложении (1 час)	Совместная работа: отработка приёмов работы с проблемным вопросом; особенность ответа на проблемный вопрос. Примерные вопросы для обсуждения: Трудно ли из слов составить предложение? Можно ли из одних и тех же слов составить разные предложения?
<b>Блок «Пора действовать: проба пера» (3 часа)</b>	Пишем заметку в газету класса «Самое интересное событие первого класса» (3 часа)	Совместная работа: овладение приёмами создания коротких заметок на примере заметки «Самое интересное событие первого класса» для классной газеты «Наш интересный первый школьный год»: от первоначального замысла через черновик к финальному варианту заметки и её художественному оформлению; совместное оформление газеты. Индивидуальная работа: создание небольшой заметки от первоначального замысла через черновик к финальному варианту заметки и её художественному оформлению. Совместное оформление газеты
<b>Резервные часы (2 часа)</b>		

## 2 класс (1 ч в неделю, всего 34 часа)

Блок содержания	Темы занятий	Основные виды деятельности
<b>Блок «Создаём книгу» (10 часов)</b>	Создаём книгу «Зачем мы общаемся» (3 часа)	Совместная работа: овладение приёмами создания мини-книги «Зачем мы общаемся»: оформление странички с рисунком, на котором изображена ситуация общения; распределение подготовленных страничек по главам книги «Рассказать о каком-то событии», «Что-то объяснить», «Помочь что-то представить» и др.; презентация книги. Индивидуальная работа: оформление странички с рисунком, на котором изображена ситуация общения; распределение подготовленных страничек по главам книги «Рассказать о каком-то событии», «Что-то объяснить», «Помочь что-то представить». Совместная работа: презентация книги
	Создаём книгу «Иллюстрированный словарь антонимов» (2 часа)	Совместная работа: овладение приёмами создания мини-книги «Иллюстрированный словарь антонимов»: подготовка страницы к одной паре антонимов: объяснение значений слов с помощью рисунков или с помощью словарной статьи; составление нескольких предложений с выбранными словами; презентация своей страницы; составление общей книги. Индивидуальная работа: подготовка страницы к одной паре антонимов: объяснение значений слов с помощью рисунков или с помощью словарной статьи; составление нескольких предложений с выбранными словами; подготовка к презентации своей страницы. Совместная работа: презентация книги
	Создаём книгу «Словарь синонимов» (3 часа)	Совместная работа: овладение приёмами коллективного создания мини-книги «Словарь синонимов»: подготовка страницы с одним синонимическим рядом; составление предложений с каждым словом из ряда; выделение предложений, в которых невозможна синонимическая замена; презентация своей страницы; составление общей книги.
		Индивидуальная работа: подготовка страницы с одним синонимическим рядом; составление предложений с каждым словом из ряда; выделение предложений, в которых невозможна синонимическая замена; подготовка к презентации своей страницы. Совместная работа: презентация книги

	<p>Создаём книгу «Такие разные предложения!» (2 часа)</p>	<p>Совместная работа: овладение приёмами коллективного создания мини-книги «Такие разные предложения!»: подготовка трёх страниц книги (на странице написано предложение и сделана иллюстрация к нему): страницы с повествовательным предложением, страница с вопросительным предложением, страница с побудительным предложением; составление общей книги по главам: «Наши повествовательные предложения», «Наши вопросительные предложения», «Наши побудительные предложения».</p> <p>Индивидуальная работа: подготовка трёх страниц книги (на странице написано предложение и сделана иллюстрация к нему): страницы с повествовательным предложением, страница с вопросительным предложением, страница с побудительным предложением; подготовка презентации своих страниц.</p> <p>Совместная работа: составление общей книги по главам: «Наши повествовательные предложения», «Наши вопросительные предложения», «Наши побудительные предложения»; презентация общей книги</p>
<p><b>Блок «Слова и словари» (6 часа)</b></p>	<p>Работаем с толковым словарём (1 час)</p>	<p>Практическая работа с «Толковым словарём»: отработка приёмов работы с толковым словарём: найти в словарице пять указанных слов и выписать их значение</p>
	<p>Составляем словарь «Слова, которые мы раньше не знали» (2 часа)</p>	<p>Совместная работа: овладение приёмами составления словаря «Слова, которые мы раньше не знали»: выявление слов, значение которых требует уточнения; работа со словарной статьёй в толковом словаре, выписывание значения слова; подбор предложений с этими словами.</p> <p>Индивидуальная работа: подбор 3-4 слов для создаваемого словаря, оформление подготовленного материала</p>
	<p>Ищем в словаре многозначные слова (1 час)</p>	<p>Практическая работа с «Толковым словарём»: отработка приёмов нахождения в словаре многозначных слов: найти в словаре три слова, у которых больше одного значения</p>
	<p>Создаём личные словарики трудных слов «Я обязательно запомню, как писать эти слова» (2 часа)</p>	<p>Индивидуальная работа: отработка алгоритма работы с личными словариками трудных слов «Я обязательно запомню, как писать эти слова»: внесение нескольких слов с орфограммой «Проверяемые безударные гласные в корне слова»; внесение нескольких слов с сочетаниями <b>чт, щн, нч</b>; внесение нескольких слов с непроверяемыми гласными и согласными</p>

<b>Блок «Решаем языковые задачи, ставим эксперимент» (4 часа)</b>	Ставим эксперименты с ударением (1 час)	Совместная работа: овладение приёмами решения несложных лингвистических задач, например: Где поставить ударение: от «бѐрега – берега́» до «дѳороги дорѳоги»; Почему тебя могут не понять, если ты ошибѳешься в месте ударения?
	Загадки слов: отгадай по описанию (1 час)	Совместная работа: овладение приёмами решения лингвистической задачи «Найди слово по описанию его звуковой формы»
	Загадки орфографии (2 часа)	Совместная работа: овладение приёмами решения языковых загадок: «Где поставить точку?»; «Слезать или слизать; посидеть или поседеть?»; «Слитно или раздельно: от «сухой – с ухой» до «несуразные вещи – несу разные вещи»
<b>Блок «Ищем ключ к разгадке тайн языка» (3 часа)</b>	Учимся отвечать на сложные вопросы (2 часа)	Постановка и обсуждение проблемных вопросов, например: Только ли на русском языке говорят в России? Трудно ли из слов составить предложение? Можно ли из одних и тех же слов составить разные предложения? Могут ли слова в предложении подсказывать, какой знак поставить в конце предложения? Приѳемы формулирования ответа на проблемный вопрос, например: Как доказать, что гусь гусенице не родственник?
	Ищем в предложениях слова, которые нужно выделить логическим ударением (1 час)	Практическая работа: самостоятельное формулирование ответов на вопросы: Как найти в предложении слово, которое нужно выделить логическим ударением? Как найти в вопросе слово, которое должно быть выделено логическим ударением, если известен ответ? Изменится ли ответ, если в вопросе логическим ударением будет выделено другое слово?»
<b>Блок «Пора действовать: проба пера» (9 часов)</b>	Когда может пригодиться умение рифмовать (1 час)	Совместная работа: овладение приёмами рифмования; составление рифмовок для лучшего запоминания места ударения в словах в соответствии с нормами современного русского литературного языка (из перечня слов, отрабатываемого в учебнике). Индивидуальная работа: составление рифмовок для лучшего запоминания места ударения в словах в соответствии с нормами современного русского литературного языка. Совместная работа: представление собственных рифмовок всему классу

	Составляем диалоги (1 час)	Совместная работа: овладение приёмами составления небольших диалогов с обязательным включением в них слов из орфоэпического словарика учебника. Парная работа: составление небольших диалогов с обязательным включением в них слов из орфоэпического словарика учебника, разыгрывание составленных диалогов. Совместная работа: представление инсценировок диалогов всему классу
	Возвращаем синонимы и антонимы (1 час)	Практическая работа: восстановление текстов (прозаических и стихотворных), из которых исчезли синонимы и антонимы
	Пишем шуточные диалоги для газеты класса «И тут все засмеялись» (2 часа)	Совместная работа: овладение приёмами создания шуточных диалогов для классной газеты «И тут все засмеялись». Индивидуальная работа: создание небольшого шуточного диалога для классной газеты «И тут все засмеялись»; художественное оформление подготовленного диалога. Совместное оформление газеты
	Пишем сказки (4 часа)	Совместная работа: овладение приёмами создания лингвистической сказки на примере орфографической сказки, например: «Как безударный звук в корне себе букву искал» / «Что случилось в царстве слов, когда пропал разделительный мягкий знак» / «Что произошло, когда все прописные буквы превратились в строчные» / «Что произошло, когда все стали писать так, как слышат». Индивидуальная работа: создание лингвистической сказки: от замысла к написанию, от написания к редактированию, от редактирования до презентации. Совместная работа: презентация написанных сказок
<b>Резервные часы (2 часа)</b>		



### 3 класс (1 ч в неделю, всего 34 часа)

Блок содержания	Темы занятий	Основные виды деятельности
<b>Блок «Создаём книгу» (9 часов)</b>	Создаём книгу «Интересные тексты-повествования» (2 часа)	<p>Совместная работа: овладение приёмами создания мини-книги «Интересные тексты-повествования»: подбор текста-повествования (стихотворного или прозаического); художественное оформление страницы с подобранным текстом-повествованием; презентация своей страницы, составление общей книги.</p> <p>Индивидуальная работа: подбор текста-повествования (стихотворного или прозаического); художественное оформление страницы с подобранным текстом-повествованием; подготовка к презентации своей страницы.</p> <p>Совместная работа: составление общей книги, презентация книги</p>
	Создаём книгу «Интересные тексты - описания» (2 часа)	<p>Совместная работа: овладение приёмами создания мини-книги «Интересные тексты-описания»: подбор текста-описания (художественного или научно-познавательного); художественное оформление страницы с подобранным текстом-описанием; презентация своей страницы, составление общей книги.</p> <p>Индивидуальная работа: подбор текста-описания (художественного или научно-познавательного); художественное оформление страницы с подобранным текстом-описанием; подготовка к презентации своей страницы.</p> <p>Совместная работа: составление общей книги, презентация книги</p>
	Создаём книгу «Интересные тексты - рассуждения» (2 часа)	<p>Совместная работа: овладение приёмами создания мини-книги «Интересные тексты-рассуждения»: подбор текста-рассуждения; художественное оформление страницы с подобранным текстом-рассуждением; презентация своей страницы, составление общей книги.</p> <p>Индивидуальная работа: подбор текста-рассуждения; художественное оформление страницы с подобранным текстом-рассуждением; подготовка к презентации своей страницы. Совместная работа: составление общей книги, презентация книги</p>

	<p>Создаём книгу «Умеет ли плакать дождь и точно ли у бабушки золотые руки?» (3 часа)</p>	<p>Совместная работа: овладение приёмами создания мини-книги «Умеет ли плакать дождь и точно ли у бабушки золотые руки?»: подбор фрагментов текстов, в которых есть слова, употреблённые в переносном значении; художественное оформление страницы с подобранными фрагментами текстов с включением юмористических рисунков; презентация своей страницы, составление общей книги. Индивидуальная работа: подбор фрагментов текстов, в которых есть слова, употреблённые в переносном значении; художественное оформление страницы с подобранными фрагментами текстов с включением юмористических рисунков; подготовка к презентации своей страницы. Совместная работа: составление общей книги, презентация книги</p>
--	---	--

<p><b>Блок «Слова и словари» (3 часа)</b></p>	<p>Составляем словарь «Слова, которые мы раньше не знали» (2 часа)</p>	<p>Совместная работа: овладение приёмами составления словаря «Слова, которые мы раньше не знали»: выявление слов, значение которых требует уточнения; работа со словарной статьёй в толковом словаре, выписывание значения слова; подбор предложений с этими словами. Индивидуальная работа: подбор 3-4 слов для создаваемого словаря, оформление подготовленного материала</p>
	<p>Создаём личные словарики трудных слов «Я обязательно запомню, как писать эти слова» (1 час)</p>	<p>Индивидуальная работа: отработка алгоритма работы с личными словариками трудных слов «Я обязательно запомню, как писать эти слова»: внесение нескольких слов с орфограммой «Непроизносимые согласные в корне слова»; внесение нескольких слов с разделительным твёрдым знаком; внесение нескольких слов с непроверяемыми гласными и согласными</p>
<p><b>Блок «Решаем языковые задачи, ставим эксперимент» (5 часов)</b></p>	<p>Почему ошибки затрудняют понимание (1 час)</p>	<p>Совместная работа: обсуждение вопроса о влиянии ошибок разных видов на понимание текста (на практическом уровне). Совместное решение лингвистической задачи «Читаем текст с ошибками: любая ли ошибка приводит к непониманию?»</p>
	<p>Ставим эксперимент: могут ли быть тексты, в которых только одна часть речи? (2 часа)</p>	<p>Совместная работа: наблюдение за особенностями употребления слов разных частей речи в текстах, овладение приёмами моделирования текстов, состоящих только из имён существительных; только из имён прилагательных; только из глаголов. Выявление текстообразующей роли слов разных частей речи. Практическая работа по решению задачи «Могут ли быть тексты только из имён существительных? Могут ли быть тексты только из имён прилагательных? Могут ли быть тексты только из глаголов?»</p>

Когда мягкий знак не мягкий? (1 час)	Совместная работа: овладение приёмами решения лингвистической задачи «Когда мягкий знак не мягкий?».
Следствие ведут опытные «сыщики»: ищем правильный порядок предложений (1 час)	Практическая работа: «Разыскивается правильный порядок предложений»

<b>Блок «Ищем ключ к разгадке тайн языка» (3 часа)</b>	Учимся отвечать на сложные вопросы (3 часа)	Постановка и обсуждение проблемных вопросов: Отражается ли в языке история народа? Можно ли наблюдать за языком? Можно ли исследовать язык? Бывает ли такое, что слова перестают быть родственными?
<b>Блок «Пора действовать: проба пера» (12 часов)</b>	Готовим и проводим виртуальные экскурсии по залам Третьяковской галереи (4 часа)	Совместная работа: овладение приёмами составления фрагмента виртуальной экскурсии по залам Третьяковской галереи: составление устного рассказа по одной из предложенных репродукций картины; составление общей экскурсии по залу Третьяковской галереи; презентация подготовленной экскурсии. Индивидуальная работа: составление 2-3 фрагментов для виртуальной экскурсии по залам Третьяковской галереи: составление устного рассказа по одной из выбранных репродукций картин. Совместная работа: составление общей экскурсии по залу Третьяковской галереи; презентация подготовленной экскурсии
	Возвращаем в тексты пропавшие слова (3 часа)	Совместная работа: отработка приёмов восстановления деформированных текстов (прозаических и стихотворных), из которых исчезли имена существительные; из которых исчезли имена прилагательные; из которых исчезли глаголы. Практические работы: 1) восстановление деформированного текста, из которого исчезли имена существительные; 2) восстановление деформированного текста, из которого исчезли имена прилагательные; 3) восстановление деформированного текста, из которого исчезли глаголы

<p>Пишем заметки для газеты класса «Догадайтесь: кто это? что это?» (2 часа)</p>	<p>Совместная работа: отработка приёмов составления текста-описания для классной газеты «Догадайтесь: кто это? что это?»: в тексте описывается предмет или живое существо, но при этом не называется).</p> <p>Индивидуальная работа: составление текста-описания для классной газеты «Догадайтесь: кто это? что это?».</p> <p>Совместная работа: оформление газеты, разгадывание зашифрованных описаний</p>
<p>Пишем шуточные объявления для газеты класса «В мире смешных объявлений» (2 часа)</p>	<p>Совместная работа: овладение приёмами создания шуточных объявления для газеты класса «В мире смешных объявлений».</p> <p>Индивидуальная работа: создание шуточного объявления для газеты класса «В мире смешных объявлений»; художественное оформление подготовленного объявления.</p> <p>Совместное оформление газеты</p>
<p>Пишем сказки (2 часа)</p>	<p>Совместная работа: овладение приёмами создания лингвистической сказки на примере орфографической сказки, например: «Что случилось в царстве «Русский язык», когда у имён существительных пропали все окончания» / «Почему предлоги решили отдельно от имён существительных стоять».</p> <p>Индивидуальная работа: создание лингвистической сказки: от замысла к написанию, от написания к редактированию, от редактирования до презентации. Совместная работа: презентация написанных сказок</p>
<p><b>Резервный час (1 час)</b></p>	

**4 класс (1 ч в неделю, всего 34 часа)**

Блок содержания	Темы занятий	Основные виды деятельности
Блок «Создаём книгу» (9 часов)	Создаём книгу «Иллюстрированный словарь фразеологизмов» (3 часа)	<p>Совместная работа: овладение приёмами создания мини-книги «Иллюстрированный словарь фразеологизмов»: подготовка страниц в общую книгу – запись выбранного фразеологизма и его значения, шуточный рисунок к ситуации дословного понимания фразеологизма, рисунок, передающий ситуацию, в которой уместно использовать данный фразеологизм, запись примеров предложений с данным фразеологизмом; презентация своих страниц; составление общей книги.</p> <p>Индивидуальная работа: подготовка страниц в общую книгу – запись выбранного фразеологизма и его значения, шуточный рисунок к ситуации дословного понимания фразеологизма, рисунок, передающий ситуацию, в которой уместно использовать данный фразеологизм, запись примеров предложений с данным фразеологизмом; подготовка к презентации своей страницы. Совместная работа: составление общей книги, презентация книги</p>
	Создаём книгу «Иллюстрированный словарь устаревших слов» (3 часа)	<p>Совместная работа: овладение приёмами создания мини-книги «Иллюстрированный словарь устаревших слов»: подготовка страниц в общую книгу – запись выбранного устаревшего слова и его значения, рисунок к слову, запись примеров предложений с данным устаревшим словом; презентация своих страниц; составление общей книги.</p> <p>Индивидуальная работа: подготовка страниц в общую книгу – запись выбранного устаревшего слова и его значения, рисунок к слову, запись примеров предложений с данным устаревшим словом; подготовка к презентации своей страницы.</p> <p>Совместная работа: составление общей книги, презентация книги</p>

	<p>Создаём книгу «Новые интересные тексты повествования, тексты описания, тексты рассуждения» (3 часа)</p>	<p>Совместная работа: овладение приёмами создания мини-книги «Новые интересные тексты повествования, тексты-описания, тексты-рассуждения»: подбор текста; художественное оформление страницы с подобранным текстом; определение главы, в которую должен быть помещён текст (выбор между тремя главами «Тексты-повествования», «Тексты-описания», «Тексты-рассуждения»); презентация своей страницы, составление общей книги.</p> <p>Индивидуальная работа: подбор текста; художественное оформление страницы с подобранным текстом; определение главы, в которую должен быть помещен текст; подготовка к презентации своей страницы.</p> <p>Совместная работа: составление общей книги – распределение подготовленных страниц по главам, презентация книги</p>
<p><b>Блок «Слова и словари» (3 часа)</b></p>	<p>Составляем словарь «Слова, которые мы раньше не знали» (2 часа)</p>	<p>Совместная работа: овладение приёмами составления словаря «Слова, которые мы раньше не знали»: выявление слов, значение которых требует уточнения; работа со словарной статьёй в толковом словаре, выписывание значения слова; подбор предложений с этими словами.</p> <p>Индивидуальная работа: подбор 3-4 слов для создаваемого словаря, оформление подготовленного материала</p>
	<p>Создаём личные словарики трудных слов «Я обязательно запомню, как писать эти слова» (1 час)</p>	<p>Индивидуальная работа: отработка алгоритма работы с личными словариками трудных слов «Я обязательно запомню, как писать эти слова»: внесение нескольких слов с непроверяемыми гласными и согласными; внесение нескольких имён существительных, в окончаниях которых допускались ошибки; внесение нескольких имён прилагательных, в окончаниях которых допускались ошибки</p>
<p><b>Блок «Решаем языковые задачи, ставим эксперимент» (5 часов)</b></p>	<p>Когда в глаголах мягкий знак не мягкий? (1 час)</p>	<p>Совместная работа: обсуждение приёмов решения лингвистической задачи «Когда в глаголах мягкий знак не мягкий?»</p>
	<p>Решаем лингвистические задачи (2 часа)</p>	<p>Совместная работа: обсуждение приёмов решения лингвистической задачи «Видели козлика Моли или козлика Моля?»</p> <p>Совместная работа: обсуждение приёмов решения лингвистической задачи «<i>Теплица и теплится</i>: звучат одинаково, а пишутся?»</p>

	<p>Следствие ведут опытные «сыщики»: ищем лишние предложения (1 час)</p>	<p>Практическая работа: «Разыскиваются лишние предложения»</p>
	<p>Ставим эксперимент: могут ли быть тексты, в которых у имён существительных и имён прилагательных отсутствуют окончания? (1 час)</p>	<p>Совместная работа: обсуждение вопроса: Могут ли существовать тексты, в которых у имён существительных и имён прилагательных отсутствуют окончания? Практическая работа по решению задачи «Могут ли быть тексты, в которых у имён существительных и имён прилагательных отсутствуют окончания?»</p>
<p><b>Блок «Ищем ключ к разгадке тайн языка» (3 часа)</b></p>	<p>Учимся отвечать на сложные вопросы (3 часа)</p>	<p>Постановка и обсуждение проблемных вопросов: Можно ли экспериментировать с языком? Как рождаются нормы и правила языка? Можно ли разобрать по составу «несуществующие» слова (на примере отдельных моделей слов)? Как доказать, что у суффиксов есть значение? Можно ли по произношению понять, из какой области России приехал человек?</p>
<p><b>Блок «Пора действовать: проба пера» (12 часов)</b></p>	<p>Пишем заметки «История слова» для газеты класса «Знакомые незнакомцы: история слов» (2 часа)</p>	<p>Совместная работа: отработка приёмов написания лингвистической заметки «История слова» в классную газету «Знакомые незнакомцы: история слов»: выбор слова; изучение истории выбранного слова; составление письменного мини-текста о слове; редактирование текста; оформление для размещения в газете; совместное оформление газеты. Индивидуальная работа: написание заметки «История слова»: выбор слова; изучение истории выбранного слова; составление письменного мини-текста о слове; редактирование текста; оформление для размещения в газете. Совместная работа: оформление газеты, обсуждение содержания заметок</p>

	<p>Пишем текст-рассуждение для классного журнала «Почему это важно» (3 часа)</p>	<p>Совместная работа: отработка приёмов создания текста-рассуждения для классного журнала «Почему это важно»: выбор тезиса, который будет доказываться (тематика любая, акцент на возможности доказательства важности использования того или иного предмета или выполнения того или иного действия); подбор аргументов; написание первичного текста-рассуждения; обсуждение текста с одноклассником, редактирование текста; написание окончательного варианта текста, оформление в виде страницы журнала.</p> <p>Индивидуальная работа: выбор тезиса, который будет доказываться (тематика любая, акцент на возможности доказательства важности использования того или иного предмета или выполнения того или иного действия); подбор аргументов; написание первичного текста-рассуждения.</p> <p>Работа в парах: обсуждение текста с одноклассником, редактирование текста.</p> <p>Индивидуальная работа: написание окончательного варианта текста, оформление в виде страницы журнала.</p> <p>Совместная работа: оформление классного журнала «Почему это важно»</p>
	<p>Пишем письмо будущему другу (2 часа)</p>	<p>Совместная работа: обсуждение приёмов написания текста письма незнакомому сверстнику, изучающему русский язык.</p> <p>Индивидуальная работа: создание письма</p>
	<p>Работаем редакторами (3 часа)</p>	<p>Совместная работа: обсуждение приёмов редактирования текстов с учётом точности, правильности, богатства и выразительности письменной речи. Практическая работа по редактированию текстов</p>
	<p>Пишем сказки (2 часа)</p>	<p>Совместная работа: овладение приёмами создания лингвистической сказки, например: «Что было, когда исчезли все распространённые предложения» / «Приключение запятой в царстве однородных членов предложения» / «Что было, когда из текстов были похищены все наречия».</p> <p>Индивидуальная работа: создание лингвистической сказки: от замысла к написанию, от написания к редактированию, от редактирования до презентации. Совместная работа: презентация написанных сказок</p>
<p><b>Резервные часы (2 часа)</b></p>		



### Календарно-тематическое планирование 3 класс

№п/п	Тема	Вид деятельности	Кол-во часов	Дата	
				план.	факт.
1.	Создаём книгу «Интересные тексты-повествования»	Художественное творчество	1	04.09	
2.	Создаём книгу «Интересные тексты-повествования»	Художественное творчество	1	11.09	
3.	Создаём книгу «Интересные тексты - описания»	Художественное творчество	1	18.09	
4.	Создаём книгу «Интересные тексты - описания»	Художественное творчество	1	25.09	
5.	Создаём книгу «Интересные тексты - рассуждения»	Художественное творчество	1	02.10	
6.	Создаём книгу «Интересные тексты - рассуждения»	Художественное творчество	1	09.10	
7.	Создаём книгу «Умеет ли плакать дождь и точно ли у бабушки золотые руки?»	Познавательная деятельность	1	16.10	
8.	Создаём книгу «Умеет ли плакать дождь и точно ли у бабушки золотые руки?»	Познавательная деятельность	1	23.10	
9.	Создаём книгу «Умеет ли плакать дождь и точно ли у бабушки золотые руки?»	Познавательная деятельность	1	13.11	
10.	Составляем словарь «Слова, которые мы раньше не знали»	Познавательная деятельность	1	20.11	
11.	Составляем словарь «Слова, которые мы раньше не знали»	Познавательная деятельность	1	27.11	
12.	Создаём личные словарики трудных слов «Я обязательно запомню, как писать эти слова»	Познавательная деятельность	1	04.12	
13.	Почему ошибки затрудняют понимание	Познавательная деятельность	1	11.12	

14.	Ставим эксперимент: могут ли быть тексты, в которых только одна часть речи?	Познавательная деятельность	1	18.12	
15.	Ставим эксперимент: могут ли быть тексты, в которых только одна часть речи?	Познавательная деятельность	1	25.12	
16.	Когда мягкий знак не мягкий?	Познавательная деятельность	1	15.01	
17.	Следствие ведут опытные «сыщики»: ищем правильный порядок предложений	Познавательная деятельность	1	22.01	
18.	Учимся отвечать на сложные вопросы	Проблемно-ценностное общение	1	29.01	
19.	Учимся отвечать на сложные вопросы	Проблемно-ценностное общение	1	05.02	
20.	Учимся отвечать на сложные вопросы	Проблемно-ценностное общение	1	12.02	
21.	Готовим и проводим виртуальные экскурсии по залам Третьяковской галереи	Познавательная деятельность	1	19.02	
22.	Готовим и проводим виртуальные экскурсии по залам Третьяковской галереи	Познавательная деятельность	1	26.02	
23.	Готовим и проводим виртуальные экскурсии по залам Третьяковской галереи	Познавательная деятельность	1	04.03	
24.	Готовим и проводим виртуальные экскурсии по залам Третьяковской галереи	Познавательная деятельность	1	11.03	
25.	Возвращаем в тексты пропавшие слова	Познавательная деятельность	1	18.03	
26.	Возвращаем в тексты пропавшие слова	Познавательная деятельность	1	01.04	
27.	Возвращаем в тексты пропавшие слова	Познавательная деятельность	1	08.04	
28.	Пишем заметки для газеты класса «Догадайтесь: кто это? что это?»	Познавательная деятельность	1	15.04	

29.	Пишем заметки для газеты класса «Догадайтесь: кто это? что это?»	Познавательная деятельность	1	22.04	
30.	Пишем шуточные объявления для газеты класса «В мире смешных объявлений»	Познавательная деятельность	1	06.05	
31.	Пишем шуточные объявления для газеты класса «В мире смешных объявлений»	Познавательная деятельность	1	13.05	
32.	Пишем сказки	Художественное творчество	1	20.05	
33.	Пишем сказки	Художественное творчество	1		
34.	Резерв		1		

## Календарно-тематическое планирование 4 класс

№п/п	Тема	Вид деятельности	Кол-во часов	Дата	
				план.	факт.
1.	Создаём книгу «Иллюстрированный словарь фразеологизмов»	Художественное творчество	1	06.09	
2.	Создаём книгу «Иллюстрированный словарь фразеологизмов»	Художественное творчество	1	13.09	
3.	Создаём книгу «Иллюстрированный словарь фразеологизмов»	Познавательная деятельность	1	20.09	
4.	Создаём книгу «Иллюстрированный словарь устаревших слов»	Художественное творчество	1	27.09	
5.	Создаём книгу «Иллюстрированный словарь устаревших слов»	Познавательная деятельность	1	04.10	
6.	Создаём книгу «Иллюстрированный словарь устаревших слов»	Познавательная деятельность	1	11.10	
7.	Создаём книгу «Новые интересные повествования, описания, рассуждения»	Познавательная деятельность	1	18.10	
8.	Создаём книгу «Новые интересные повествования, описания, рассуждения»	Познавательная деятельность	1	25.10	
9.	Создаём книгу «Новые интересные повествования, описания, рассуждения»	Познавательная деятельность	1	08.11	
10.	Составляем словарь «Слова, которые мы раньше не знали»	Познавательная деятельность	1	15.11	

11.	Составляем словарь «Слова, которые мы раньше не знали»	Познавательная деятельность	1	22.11	
12.	Создаём личные словарики трудных слов «Я обязательно запомню, как писать эти слова»	Познавательная деятельность	1	29.11	
13.	Когда в глаголах мягкий знак не мягкий?	Познавательная деятельность	1	06.12	
14.	Решаем лингвистические задачи	Проблемно-ценностное общение	1	13.12	
15.	Решаем лингвистические задачи	Проблемно-ценностное общение	1	20.12	
16.	Следствие ведут опытные «сыщики»: ищем лишние предложения	Познавательная деятельность	1	27.12	
17.	Ставим эксперимент: могут ли быть тексты, в которых у имён существительных и имён прилагательных отсутствуют окончания?	Познавательная деятельность	1	10.01	
18.	Учимся отвечать на сложные вопросы	Проблемно-ценностное общение	1	17.01	
19.	Учимся отвечать на сложные вопросы	Проблемно-ценностное общение	1	24.01	
20.	Учимся отвечать на сложные вопросы	Проблемно-ценностное общение	1	31.01	
21.	Пишем заметки «История слова» для газеты класса «Знакомые незнакомцы: история слов»	Познавательная деятельность	1	07.02	
22.	Пишем заметки «История слова» для газеты класса «Знакомые незнакомцы: история слов»	Познавательная деятельность	1	14.02	
23.	Пишем текст-рассуждение для классного журнала «Почему это важно»	Познавательная деятельность	1	21.02	
24.	Пишем текст-рассуждение для классного журнала «Почему это важно»	Познавательная деятельность	1	28.02	

25.	Пишем текст-рассуждение для классного журнала «Почему это важно»	Познавательная деятельность	1	06.03	
26.	Пишем письмо будущему другу	Познавательная деятельность	1	13.03	
27.	Пишем письмо будущему другу	Познавательная деятельность	1	20.03	
28.	Работаем редакторами	Познавательная деятельность	1	03.04	
29.	Работаем редакторами	Познавательная деятельность	1	10.04	
30.	Работаем редакторами	Познавательная деятельность	1	17.04	
31.	Пишем сказки	Художественное творчество	1	24.04	
32.	Пишем сказки	Художественное творчество	1	08.05	
33.	Резерв		1	15.05	
34.	Резерв		1	22.05	